

ژناني نه نفال ... چيروکي
قوربانيدان و کوڼنه دان

4««



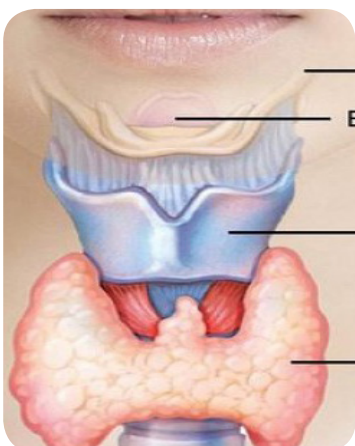
نير و مي ده توانن بينه
هاورپي؟

3««



چوار کچ خه می
په روه رده کردنی منال
د به نه زانکو

8««



«له کاتي دوگيانيدا غوده
گه وره تر ده بيت»

10««

دهسه لات له گهرميان سمیلداره



فوتو: کاوه جاسم/ راگه ياندنی ئيداره ی گهرميان

کږبونه وه يکي به رڼوبه ري ده زگا حکوميه کانی گهرميان

نه وږين

له پله و پږسته فهرميه کانددا
له گهرميان، رڼه ی ژنان له چاو پياوانددا
ژور که مه و ژماره ی به رڼوبه ران له
ره گه زی نير، شش نه وه نده زياتری
رڼه ی ژناني به رڼوبه ره .

به پږي به دوا د اچونه کانی (نه وږين)،
دهسه لات له گهرمياندا سيمايه کی ته واو
نيرانه ی هه به، به شپوه يه که له جومگه
و پږکها ته کانی دهسه لات دا به تاييېت
حکومت، رڼه ی ژنو ژنانه ی پږستيان
هه به ژور که م و سنودارن .

به گوږه ی ژنو داتايه ی راډيوي
دهنگ له رڼه ی ئيداره ی گهرميانه وه
دهستی که ووتوه، ژماره ی به رڼوبه رانی
ژن له گهرميان به پږسته کانی جږگير
و وه کاله ته وه، ۹ به رڼوبه ره، ته نها
يه کږکيش له وان پږستی به رڼوبه ري
گشتي هه به و نه وانی دیکه به رڼوبه ري
به رڼوبه رایه تی ياخود فهرمانگه و
ناحيه ن .

هرچی دهسه لاتی دادوه ريشه، نه وا
له گهرمياندا ژماره ی ژنو ژنانه ی له م
که رته دا پږستيان هه به له سفر نزیک
ده بيت ه وه، به شپوه يه که هچکام له
دادگا کانی سنوره که له لایه ن دادوه ري

ژنه وه به رڼوبه نابريږن .
نهم رهوشه ی له گهرميان دا هه به،
له ناوچه جياوازه کانی هرږمی
کورده ستانیش دا به شپوه ی جياواز
بونى هه به، به تاييېت ژوه ی تيږيږي
کراوه جگه له پارله مان که به پږي
ياسا مهرجدارى کردوه هه مو خولږکی
۳۰٪ ی نه ندانه کانی له ره گه زی می بن،
له دهسه لاته کانی تردا (حکومت و
نه نجومه نی دادوه ري)، رڼه ی ژنان له
پږسته بالاکانددا ژور که مه، به شپوه يه که
نهم کابينه يه ی حکومت ته نها ۱
وه زيری ژنی تيږايه .
له مباره يه وه، د چومان هه ردى،

مامږستای زانکو و به رڼوبه ري
سه نته ري جږنده ر بق گه شه پږيدان له
زانکو ی نه مريکي له عيراق سلږماني،
داوا دهکات لايه نه سياسيه کان رڼه
بدن که ژنان له هه رسى دهسه لاته که دا
به قه باره ی خوږيان له کوږمه لگا دا
به رپرسيارتيږيان پږيدريږت .
دهشلږت: «له پږسته ئيداريى و
حکوميه کان دا ژنان پشکږکی که میان
به رده که ويږت، له کاتيږکدا برپاري
(۲۵/۱۳) ی نه نجومه نی ئاسايشی
نه ته وه يه کگرتوه کان جهخت له وه
دهکاته وه که ژنان ده بيت به شداربن له
حکومپانی دا» .

کچانی گهرميان ده بنه شاخه وان

6««



کچيک باشترينى قیستیقالیکی
نیوده ولته تی شانویه

7««

ژناني ئاواره له کړپاره‌وه دښه‌خواه‌نکار

■ نه‌وژین، نیکار عومه‌ر

ښه‌گړ پېښوټر (مکارم) بۇ دورینى جلوبه‌رگ روى له به‌رگډور کړدېښت، ښه‌وا ئېستا خوى ښه‌رؤله ده‌گڼږت، به‌تابيه‌تى که پاش ښه‌وى خولېکى به‌سهرکه‌وتوبى بېڼيوه، ئامېړېکى درومانى به‌ ديارى پېښه‌خسراوه و له‌و رېگه‌په‌وه ده‌توانېت کارى درومانى بۇ خوى بکات.

ښه‌و ژنه يه‌کېکه له ۲۵ ژن له کمپى ئاواره‌کانى قوره‌تو له گه‌رميان، که پېکه‌وه به‌شدارى پرؤژه‌په‌کيان کړدوه که‌له‌لايه‌ن رېکخراوى خه‌لک بۇ گه‌شه‌پېدان (PDO) به‌ پالېشتى رېکخراوى (TeraTek) ښه‌نجامدراوه . ناواخنى ښه‌م پرؤژه‌په‌، برىتى بوه له راهيتاننى ژنانى ئاواره له بوارى به‌رگدورىى دا و دواتر دابېڼکړدنى ئامېړېکى به‌رگدورىى بۇيان، بۇ ښه‌وى بتوانن کارى به‌رگدورى بکه‌ن و وه‌کو سه‌رچاوه‌ى بډيوى پشنى پېښه‌ستن . رؤژه‌حه‌سهن، به‌رپؤه‌به‌رى پرؤژه‌کان له رېکخراوى خه‌لک بۇ گه‌شه‌پېدان، بۇ (نه‌وژين) ورده‌کارى پرؤژه‌که‌ى خسته‌پو: ښه‌م پرؤژه‌په‌ له سه‌ره‌تاي ښه‌مساله‌وه ده‌ستپېکړدوه و ماوه‌ى ۴ مانگ به‌رده‌وام بوه .

ئاماژه‌ى به‌وه‌شکرد: به‌شداربوانى خوله‌که‌ فېرى خه‌ياتېکړدن کراون، له‌گه‌ل ښه‌وشدا راهيتانيان پېکراوه له‌باره‌ى چؤنيه‌تى بازارکړدن و دانانى دوکان و فروشگا به‌ پشته‌ستن به‌ تواناکانى خۇيان .

«ئامانجى سه‌ره‌کى پرؤژه‌که‌

به‌رزکړدنه‌وى تواناى ئابورى ژنان بوه، بۇ ښه‌وى پشت به‌ستن به‌ خۇيان، تاکو بچنه‌ بازارپى کاره‌وه». (رؤژه‌ وای وت .

وتېشى: ژنان خاوه‌نى ئابورى سه‌ره‌په‌خۇ بن، ده‌توانن پشت به‌خۇيان به‌ستن . وادپاره ښه‌م هه‌نگاوه، له‌لاى ژنانى به‌شدار لېکه‌وته‌ى ئىجابى هه‌په . سه‌عدييه‌حه‌سهن عه‌لى، خه‌لکى ناحيه‌ى (سه‌عديه‌ى) سه‌ر به‌ خانه‌قینه و يه‌کېکه‌ له به‌شداربوانى خوله‌که، دلخؤشى خوى ده‌رېرى به‌ بونى ښه‌م جؤره‌خولانه .

بۇ (نه‌وژين) وتى: «ښمه‌ سودمان بېڼيوه له‌م خوله، واپکړدوه بېڼيه‌ خاوه‌ن کارى خؤمان، چيتر پشت به‌ که‌سى تر نه‌به‌ستين».

وتېشى: هاوکات له‌م پرؤژه‌په‌دا فېرى کېپرکېتى بازار بوين . وه‌ک ژنانى به‌شدار باسى لېوه‌ده‌که‌ن، گړنگى پرؤژه‌که‌ له‌وه‌دا بوه که هه‌م فېرى پېشه‌په‌ک کراون، هه‌ميش لېوه‌ى ده‌بڼه‌خواه‌نکار .

خلود مه‌ممود ئيبراهيم، خه‌لکى قه‌زای (شاره‌بان) ه و به‌شداربويه‌کى تړى خوله‌که‌په‌، به‌ (نه‌وژين)ى وت: ښمه‌

پېش ښه‌م خوله، هېچ جؤره ئيشېکمان نه‌ده‌زانى، ئېستا هه‌م فېرى درومان بوين و هه‌م ده‌توانين بېڼيه‌ خاوه‌ن ئابورى سه‌ره‌په‌خوى خؤمان .

وتېشى: پېښتر ښمه‌ ژيانکې سه‌ختمان بېڼيوه، نه‌مان توانيوه ته‌نانه‌ت بۇ بازارکړدن بېڼيه‌ ده‌ره‌وش، هه‌ميشه‌ باوک و برا جلى بۇ ښمه‌ هېناوه، به‌لام ئېستا من هه‌م خه‌ياتم و هه‌م فروشپار . ژنانى به‌شدار چاوپان له‌ويه‌ که پرؤژه‌ى هاوشپوه بۇ هاوکاريکړدنى ژنانى دیکه‌ى ئاواره به‌رده‌وام بېت . مکارم سه‌باح مه‌مه‌د، خه‌لکى

پارېژگای سه‌لاچه‌دين و يه‌کېکى تر له به‌شدارانى خوله‌که، بۇ (نه‌وژين) وتى: «هيوادارم ښه‌م جؤره‌ خولانه بۇ ژنانى تړى ناو که‌مپه‌که بکړېنه‌وه و ښه‌وانيش سودمه‌ند بن».

ښه‌م داواپه‌مان روبه‌روى (فيان سابير)، به‌رپوه‌رى پرؤژه‌کانى گه‌رميانى رېکخراوى خه‌لک بۇ گه‌شه‌پېدان کړدوه .

له وه‌لامدا وتى: «به‌دلنپاييه‌وه هر هه‌نگاوېکمان له‌ده‌ست بېت بۇ خزمه‌تى ژنان به‌گشتى و ژنانى ئاواره به‌تابيه‌تى، ده‌يگرينه‌ به‌ر».

ژناني «عه‌مه‌لى» و کارېگه‌رييان له‌سه‌ر خېزان

به‌م «نه‌خؤشپه‌وه» گېرؤده‌په‌، بۇ (نه‌وژين) وتى: «بېزاربوم به‌ ده‌ست هه‌لکوه‌ته‌کانى دايکه‌وه، هه‌رچه‌ند هه‌ولى له‌گه‌ل ده‌دم بېسوده»

توېژه‌رېکيش جه‌خت له‌وه ده‌کاته‌وه ښه‌م حاله‌ته و کاردانه‌وه‌کانى، کارېگه‌رىى قولى ده‌رونى له‌سه‌ر که‌سى توشبو جيډېلېت .

ناسک وه‌عيد، توېژه‌رى ده‌رونى، وتى: «کارېگه‌ريه‌کانى ښه‌م سيفه‌ته زؤرجار دوره‌په‌رېزى دروستده‌کات، هه‌ستى بې‌زارى دروست ده‌کات له ژيانى رؤژانه‌ى».

ښه‌م نه‌خؤشپه‌، ښه‌وه نېيه که هېچ چاره‌سه‌رى نه‌بېت، به‌لکو به‌وته‌ى پزېشکېک به‌ دو رېگه‌ چاره‌سه‌رى ده‌کړېت .

د . هېمن خورشيد، پزېشکى پسپورى نه‌خؤشپه‌ ده‌رونپه‌کان، بۇ (نه‌وژين) ده‌لېت: «شپوارى په‌که‌م به‌کاره‌يتاننى ده‌رمانى دژه‌ خه‌مؤکيه به‌نه‌خؤشه‌که ده‌رېت، ښه‌م جؤره ده‌رمانه‌ کار له‌هاوسه‌نگى جؤرى گوېزه‌ره‌وى ده‌مارى وه‌ک (سېرؤتؤسين) ده‌کات که که‌مبون يان زؤربونى ده‌بېته‌هوى تېکچونى بارى ده‌رونى».

زياتر وتى: شپوارى دوهم چاره‌سه‌رى هؤشى ره‌وتارى (CVT) که تيايدا که‌سى توشبو فېرى به‌ره‌نگاربونه‌وى نه‌خؤشپه‌که و زالېون به‌سه‌ريدا ده‌کړېت .

هه‌نديکجار ژنان وه‌ک هر حاله‌تېکى ده‌رونى دېکه، که‌سوکارى ښه‌و ژنانه‌ى توشى ښه‌م حاله‌ته ده‌بن، په‌نا بۇ نوشته و پياوانى ئاينى ده‌بن . له‌مباروه، د . هېمن خورشيد، وتى: «خوېندنه‌وه‌ى قورئان بۇ که‌سېک باوه‌رې پېى هه‌بېت و ئيش به‌ فه‌مايشته‌کانى بکات بېگومان ئارام به‌خشه، به‌لام نه‌ک بۇ چاره‌سه‌رى نه‌خؤشى ده‌رونى».

له‌سه‌ر نانخواردن دو سئ جار هه‌لده‌ستم که‌وچکه‌که‌م ده‌شؤم

نه‌خؤشپه‌ نه‌بواپه‌

حاله‌ته‌کانى دله‌پاوکئ و وه‌سواسى، ته‌نپا ده‌ستشؤردن نپه‌، به‌لکو له‌وه فراوانتره، بېرکړدنه‌وى زؤر له‌شته‌کان و دلنپانه‌بون، به‌شېکى تړى ښه‌م نه‌خؤشپه‌ن .

نپان خه‌ليل، (۲۲) سال، بۇ (نه‌وژين) وتى: «مېزده‌که‌م ده‌لاکه، واهه‌ست ده‌که‌م هه‌مو شت موى پېوه‌په‌، هه‌نديکجار له‌سه‌ر نانخواردن دو سئ جار هه‌لده‌ستم که‌وچکه‌که‌م ده‌شؤم».

به‌رده‌وام بو وتى: «له‌رېکخستننى مال‌وه بچوکترين شت که‌موکورتى هه‌بېت به‌رگه‌ ناگرم ده‌بېت چاکى بکه‌م، ته‌نانه‌ت که‌ قاپ ده‌شؤم په‌کسه‌ر وشکى ده‌که‌مه‌وه».

حاله‌ته‌کانى وه‌سواسى و عه‌مه‌لى، به‌ته‌نپا ژنان روبه‌پوى نابنه‌وه، به‌لکو کچانېش به‌هه‌مانشپوه توشى ده‌بن . شادان مه‌حمود، (۱۸) سال، بۇ (نه‌وژين) ده‌لېت: «له‌خوېندنه‌که‌م دا وه‌سواسم، هه‌ست ده‌که‌م ښه‌وه‌لامانه‌ى نوسپومه هه‌لن».

کيشه‌کانى ښه‌م حاله‌ته ښه‌ويه‌ که ده‌بېته‌ بارگړانى و کيشه‌ بۇ ښه‌دامانى دېکه‌ى خېزان و روبه‌پوى نارپه‌حتيان ده‌کاته‌وه .

يوسرا که‌مال، (۱۸) سال، دايکى



■ نه‌وژين، دېمن ئيسماعيل

ښه‌گړ هر په‌کېک له ښمه‌ پېش نانخواردن جارېک ده‌ستمان بشؤين، ښه‌وا (په‌روين) ده‌بېت چه‌ند جارېک ښه‌و کاره‌ بکات و ښه‌م حاله‌ته‌ش رؤژانه ده‌يان و بگره‌ سه‌دان جارېش دوباره ده‌کاته‌ره، هؤکاره‌که‌پشى ښه‌ويه دله‌پاوکېتى هه‌په‌ له‌وه‌ى ده‌ستى به‌ پاکى نه‌شؤردېښت.

ښه‌م حاله‌ته‌ى (په‌روين) له کؤمه‌لگادا پېى ده‌وترېت «عه‌مه‌لى بون»، که مه‌به‌ست له‌و ژنانه‌په‌ له راده‌به‌در

گړنگى به‌ پاکوخاوېنى و رېکوپېکى خۇيان و ماله‌که‌يان ده‌دن، به‌پاده‌په‌ک که ښه‌م حاله‌ته هه‌م خۇيانى توشى کيشه‌ى ده‌رونى کړدوه، هه‌م بۇ خېزانه‌کانېشپان لېکه‌وته‌ى ناخؤشى هه‌په .

ښه‌و حاله‌ته که «عه‌مه‌لى» و «وه‌سواسى» پېده‌وترېت، برىتپه له‌خه‌يالک يان وېنه‌په‌ک که‌به‌توندى دېته ناو زهينى که‌سى توشبو و زؤرى بۇ دېنېت بۇ ښه‌وى کارېک دوباره بکاته‌وه، خو ښه‌گړ که‌سه‌که ښه‌و کاره‌نه‌کات، توشى بې‌زارى ده‌بېت و ئارامى لېده‌برېت .

په‌روين، (۴۷) سال، باس له سه‌ره‌تاکانى توشبونى به‌م حاله‌ته ده‌کات و ده‌لېت: «له‌لادئ ده‌ژپام، سه‌ره‌تا خوم گرتبو به‌ گسکدانى به‌رده‌رگا، ورده ورده زپادى کړد، وازم له‌وه هېتا و خوم به‌ ده‌ستشؤردنه‌وه گرت».

ښه‌و ژنه به‌رده‌وام ده‌بېت له باسکړدنى ئازاره‌کانى و ئاماژه به‌وه‌ده‌کات ماوه‌ى (۱۰) ساله توشى ښه‌و حاله‌ته بوه، تاوايلپهاتوه ته‌نانه‌ت بېز له مېردى خوېشى بکاته‌وه .

به‌ قورگېکى پر له گړپانه‌وه ده‌پوت: «برپا هه‌مو ئازارېکم هه‌بواپه به‌س ښه‌م

شیرخواردن کچ و کوڤ له یهک دهکات



دوای دو سال
بۆم دهركهوت ئه
كهسهی خوشم
دهوێت برای
شیریمه

هه‌بو بۆم، بۆیه بپاری هه‌سه‌رگیریمان دا.

ئه‌وه‌شی وت سه‌ره‌تا به‌دایکی وتوه و رازی نه‌بوه، وتویه‌تی ئیوه خوشک و برای شیرین، به‌منالی شیر یورت خواردوه.

ته‌ها کچان نین که بویته قوریانی، به‌لکو کورانیش توشی هه‌مان حاله‌ت بونه‌ته‌وه.

عه‌لی، ناوی خوازراوی کورێکی ته‌مه‌ن ٢٨ ساله‌ی دانیشتوی که‌لاره. وتی: «خۆشه‌ویستی و گرنگدانم به‌ کچێکی مامه‌م، تاده‌هات زیاتر ده‌بو، تا وایله‌هات ئاشقی بوم، بۆیه بپارم دا بچمه‌ خوازینی».

ئه‌و گه‌نجه‌ باس له‌وه‌ده‌کات کاتیکی چوه‌ته‌ خوازینی، بۆی ده‌رکه‌وتوه ئامۆزاکه‌ی خوشکی شیریه‌تی، به‌لام به‌وه‌یه‌ی دایک و باوکی له‌ ژیان دا نه‌مايون، به‌و کاره‌ی نه‌زانیوه.

ژنان له‌ پێدانی شیر به‌ منالی یه‌کتری، مه‌به‌ست و هۆکاری جیاوازیان هه‌یه‌، ته‌نانه‌ت له‌م باسوخواسه‌شدا هه‌ندیک بیروباوه‌ری ئه‌فسانه‌پیش تێکه‌ڵ بون.

میه‌م، ٤٨ سال، دایکی (ژیان) ه‌ که‌ له‌م چیرۆکه‌دا سه‌ربورده‌ی خۆی گێراوه‌ته‌وه. باسی له‌هۆکاری شیرخواردنه‌که‌ی کرد و وتی: «ژیان به‌ منالی پێی نه‌ده‌گرت، پێیان وتم که‌ شیر ی ئافره‌تێکی تری بده‌ری تا بتوانیت بکه‌ویتته‌ سه‌ر قاچ و پێ بگری، بۆیه منیش پۆژانه‌ ژیانم ده‌برده‌ لای پوری و شیر ی پێده‌دا».

ئه‌و دایکه‌ پێیوايه‌ گه‌وره‌ترین هه‌له‌ی له‌ ژیانی دا کردوه، به‌تایبه‌ت که‌ بوته‌ هۆی ئه‌وه‌ی کچه‌که‌ی نه‌توانیت هه‌سه‌رگیری له‌گه‌ڵ ئه‌و که‌سه‌دا بکات که‌خۆی ده‌یه‌ویت.

بانه، ٢٨ سال، یه‌کێکه‌ له‌ قوریانیانی ئه‌م حاله‌ته‌، بۆ (نه‌وژین) وتی: «په‌یه‌نده‌ی خۆشه‌ویستیم له‌گه‌ڵ کورێکی دراوسێماندا هه‌بو، بێئاگا له‌بونی په‌یه‌نده‌یه‌کی تر که‌ ئێمه‌ی پێکه‌وه‌ به‌ستبوه‌وه، کاتیکی بپاری زه‌واجمان دا، خێزانه‌که‌مان رازی نه‌بون، وتیان ئیوه خوشک و بران له‌شیره‌وه».

ئه‌و له‌کاتی باسکردنی چیرۆکی ژیانی، نه‌یتوانی فرمێسکه‌کانی بشاره‌ته‌وه، ده‌ستی به‌گریان کرد و به‌ده‌نگێکی که‌زه‌وه‌ باسی له‌ روخانی خه‌ونه‌که‌ی کرد.

زۆرجار ژنانی خزم و ناسیای یه‌کتری، شیر به‌منالی یه‌کتری ده‌دن وه‌ک پته‌وکردنی رایه‌له‌ی په‌یه‌ندیان، به‌لام کاتیکی ئه‌م حاله‌ته‌ باس ناكریت، ژیانی که‌سانێکی تر ده‌شپۆینیت.

ژیان، ٢٥ سال، خه‌لگی که‌لاره، یه‌کێکی تره‌ له‌ قوریانیانی شیرخواردنی منالان. وتی: «هه‌میشه‌ هه‌ستم جیاواز بو بۆ کورێکی پورم، ئه‌ویش هه‌مان هه‌ستی

پاریزه‌ر: زمكان حه‌مه‌ساله‌ح، بۆ (نه‌وژین) وتی: له‌یاسای باری که‌سی ژماره (١٨٨) ی سالی (١٩٥٩) ی هه‌موار کراو، له‌ چهند ماده‌یه‌کدا ئاساژه‌ی به‌ شیرپێدان کردوه، وه‌کو هۆیه‌کی هه‌میشه‌یی بۆ پێنه‌شیاوه‌کانی هه‌سه‌رگیری، واته‌ دو که‌س خوشک و برای شیر ی بن بۆ هه‌میشه‌ پێنه‌شیاون به‌یه‌ک.

ئه‌م بنه‌مایه‌ رهنه‌گه‌ کێشه‌یه‌کی ئه‌وتۆ نه‌ییت بۆ ئه‌و کچ و کورانه‌ی ئاگاداری په‌یه‌ندیی شیریا‌ن له‌گه‌ڵ یه‌کتری، به‌لام بۆ ئه‌وانه‌ی به‌م په‌یه‌نده‌ی نازانن، ده‌بێته‌ شوک و حاله‌تێکی ناخۆش به‌تایبه‌تی که‌ ده‌یانه‌ویت پێکه‌وه‌ هه‌سه‌رگیری بکه‌ن.

به‌پێی بنه‌ما شه‌ره‌یه‌کان که‌ بنه‌ماشن بۆ یاسا کارپێکراوه‌کانی هه‌رێم و عێراق، ئه‌و کچ و کورێی شیر ی دایکی یه‌کتریان له‌ منالی دا خواردبیت، ناتوانن هه‌سه‌رگیری بکه‌ن. سه‌ردار سه‌عید، پێشنویژی مرگه‌وتی ئه‌بویه‌کری سدیق له‌که‌لار، بۆ (نه‌وژین) ی رونکردوه: ئه‌و منالانه‌ی له‌شیره‌وه خوشک و بران، ماره‌بیان له‌ یه‌کتر نایه‌ت.

وتی: «ئه‌و مناله‌ی که‌ شیریه‌که‌ی خواردوه، ده‌بیت ته‌مه‌نی که‌متر بێت له‌ ٢ سال، هه‌روه‌ک ده‌بیت ٥ جار له‌ پێنج کاتی جیاوازا تیر شیر ی خواردبیت». ئه‌م بنه‌ما شه‌ره‌یه‌، وه‌ک پارێزه‌ریک روینده‌کاته‌وه، بوه‌ به‌ بنه‌ماش بۆ یاسا.

■ نه‌وژین، خۆشبین جه‌لال

پاش دو سال له‌ په‌یه‌نده‌ی خۆشه‌ویستی له‌گه‌ڵ کورێک دا، (بانه) توشی شوک ده‌بیت کاتیکی بۆی ده‌رده‌که‌ویت ناتوانیت له‌گه‌ڵی دا هه‌سه‌رگیری بکات، ئه‌ویش به‌وه‌یه‌ی «برای شیریه‌تی».

شیرپێدانی ژنان به‌ منالی یه‌کتری، حاله‌تێکی باوی کۆمه‌لگه‌یه‌، به‌لام کاتیکی حاله‌ته‌که‌ وه‌کو مۆته‌که‌ی لێدیت بۆ هه‌ندیک له‌ کچان و کوران، که‌ بێئاگان له‌ «خوشک و برایه‌تییه‌» و په‌یه‌نده‌ی خۆشه‌ویستی له‌نیوانیان دا دروست ده‌بیت.

نیر و می ده‌توانن ببنه‌ هاویری؟

■ نه‌وژین، نیکار عومه‌ر

ئایا جگه‌ له‌ په‌یه‌نده‌ی خوین و خزمایه‌تی و هه‌روه‌ها په‌یه‌نده‌ی خۆشه‌ویستی و هه‌سه‌رگیری، نیر و می ده‌توانن هیچ په‌یه‌نده‌یه‌کی تری هاویریته‌ی له‌نیوانیاندا هه‌بیت؟

به‌رده‌وام په‌یه‌نده‌ی نیوان هه‌ردو ره‌گه‌ز، یه‌کێک بوه‌ له‌ باسه‌ هه‌ستیاری و ئالۆزه‌کان، له‌کاتیکیدا ئه‌م په‌یه‌نده‌ی له‌ رابردودا زۆر که‌م و سنودار بوه‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری دا، به‌لام ئیستا هه‌ست به‌ کرانه‌وه‌یه‌ک ده‌کریت.

پرسیاره‌که‌ ئه‌وه‌یه‌: بۆچی نیر و می هاویری نه‌بن و له‌به‌رامبه‌ریشدا چۆن ده‌توانن هاویری بن؟

ئه‌م پرسیارانه‌مان رویه‌روی ژماره‌یه‌ک له‌ هاوالاتی له‌ هه‌ردو ره‌گه‌ز و له‌ شوین و پێگه‌ی جیاواز له‌ گه‌رمیان دا کرده‌وه، وه‌ک چاوه‌ڕوانیش ده‌کرا، وه‌لامه‌کان جیاواز بون.

په‌رواز ئه‌حمه‌د، ژنی ماله‌وه‌، دانیشتوی ناحیه‌ی زرگاریه‌، پێیوايه‌ ئه‌م په‌یه‌نده‌ی به‌ستراوه‌ به‌ بیرکردنه‌وه‌ی که‌سه‌کانه‌وه‌.

بۆ (نه‌وژین) وتی: چۆن مێرده‌که‌م پێی ئاساییه‌ من کورێک هاویری بێت، به‌هه‌مانشپوه‌ لای منیش ئاساییه‌ که‌ مێرده‌که‌م کچێک هاویری بێت، زۆرجار ده‌که‌ویتته‌ سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ی که‌سه‌کان.

وتیشی: «مه‌رج نییه‌ هه‌مو هاویریته‌یه‌ک بپوات بۆ په‌یه‌نده‌ی سۆزداریی و عیلاقه‌ی لێکه‌وه‌یتته‌وه».

هاوالاتیان جه‌خت له‌وه‌ده‌که‌نه‌وه‌، که‌ ئیستا بونی په‌یه‌نده‌ی و هاویریته‌ی له‌نیوان کچان و کوران، باشته‌ر له‌چاو جارن.

عه‌لی ره‌شید، مامۆستا، به‌ (نه‌وژین) ی وت: له‌ پاش گۆڕانکاری و کرانه‌وه‌ی



دابونه‌ریته‌کان
وایکردوه‌ ئه‌م دو
ره‌گه‌زه‌ له‌ یه‌کتری
دور بن

نامه‌هره‌م په‌یه‌ندیت هه‌بیت». هه‌ر ئه‌م عیب و شه‌رمه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌یه‌ که‌ به‌رای توێژه‌ریک، وایکردوه‌ نیر و می سل له‌وه‌ بکه‌ن بین به‌ هاویری و په‌یه‌ندیان هه‌بیت.

شاد محه‌مه‌د، توێژه‌ری کۆمه‌لایه‌تی، به‌ (نه‌وژین) ی وت: هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌ کچ و کوپ له‌یه‌ک جیاده‌کرێنه‌وه‌، پێیان ده‌وتریت نابیت نزیک یه‌کتر ببنه‌وه‌، وه‌ک ئه‌وه‌ی دوژمنی یه‌کتر بن، بۆیه لێره‌وه‌ ده‌کرین به‌ دوژمنی یه‌کتر.

په‌رواز، جه‌خت له‌ قسه‌کانی توێژه‌ره‌که‌ ده‌کاته‌وه‌ و ده‌لێت: «دابونه‌ریته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی گه‌رمیان، زیاتر له‌ناوچه‌کانی تر، وایکردوه‌ ئه‌م دو ره‌گه‌زه‌ له‌ یه‌کتری دور بن و زۆرجاریش سل له‌یه‌ک بکه‌نه‌وه‌، ئه‌مه‌ش له‌ترسی قسه‌ی نیۆ کۆمه‌لگه‌».

بۆ چاره‌سه‌ری ئه‌مه‌ش، (شاد محه‌مه‌د)، پێیوايه‌ پتویسته‌ له‌سه‌ره‌تاوه‌ منالان وا په‌روه‌رده‌ بکری‌ن که‌ ره‌گه‌زه‌کان ته‌واکه‌ری یه‌کترین و هۆشیار بکری‌نه‌وه‌ هه‌تا به‌شپۆیه‌کی ته‌ندروست و شیاو مامه‌له‌ بکه‌ن.

هاوالاتیه‌کی دیکه‌ هه‌مو جوژه‌ هاویریته‌یه‌کی نیر و می به‌ (ناشهرعی) ده‌زانیت.

توفیق محه‌مه‌د، گوندنشین، بۆ (نه‌وژین) وتی: به‌هه‌مو شپۆیه‌یه‌ک ره‌تی ده‌که‌مه‌ چ هاویرنم چ کچ هاویری کوریا‌ن هه‌بیت.

وتیشی: «چونکه‌ ناشه‌رعیه‌ی و له‌نیۆ دابونه‌ریتی ئێمه‌دا ئه‌م شته‌ زۆر عیه‌یه‌ که‌ جگه‌ له‌ که‌سی نزیک خۆت له‌گه‌ڵ

به‌پێچه‌وانه‌وه‌ کار به‌وه‌گه‌شته‌وه‌ که‌ کچان و کوران بین به‌ هاویری زۆر نزیک و دلسۆزی یه‌کتری.

دلنیا ئه‌نوه‌ر، چالاکوان، پێیوايه‌ هاویریته‌ی کچ و کوپ «په‌یه‌ندییه‌کی جوان و پیرۆزه‌»، واشیده‌بینیت هه‌ندیکجار ئه‌و هاویریته‌ی و ریزگرتنه‌

له‌ نیوان ره‌گه‌زی به‌رانبه‌ر هه‌یه‌ له‌ نیوان هاویره‌گه‌زان دا به‌ دی ناكریت. به‌پێچه‌وانه‌ی ئه‌و سێ رایه‌ی سه‌ره‌وه‌،

پاش 31 ساڵ ژنه قوربانيهک دهگهړيټه‌وه لای گۆره به‌کۆمه‌له‌کان



■ **نەوژین، زریان محەمەد**

له‌سالیادی تاوانی ئەنفال دا، به‌ده‌ستپێشخه‌ریی سه‌رۆکی کۆماری عێراق، ژماره‌یه‌ک قوربانی و چالاکوانی ئەنفال به‌ شاندیک سهردانی شاری (سه‌ماوه‌)ی ناوه‌ندی پارێزگای (موسه‌نا)یان کرد له‌ خواروی عێراق، که‌ یه‌کێکه‌ له‌و ناوچه‌یه‌ی ژماره‌یه‌کی زۆر گه‌ڕای به‌کۆمه‌لی ئەنفالی تێدايه‌ .

یه‌کێک له‌ ئەندامانی ئەو شاندە (شازاده‌ حسێن) بو، که‌ خۆی ژینکی قوربانی ئەنفاله‌ و له‌دوای راپه‌رپنیشه‌وه‌ وه‌کو

چالاکوان له‌و بواره‌دا چالاکه‌ . له‌باره‌ی سهردانه‌که‌یه‌وه‌ (نەوژین) ئەم دیداره‌ی له‌گه‌ڵ سازدا .

■ **ئەم سهردانه‌ی تۆ بۆ سه‌ماوه‌ چۆن بو و له‌لایه‌ن کێوه‌ بانگه‌یشت کراوی؟**
ئێمه‌ له‌لایه‌ن سه‌رۆک کۆماری عێراقه‌وه‌ بانگه‌یشت کراین، که‌ له‌ ۱۵ که‌س پێکهاتبوین، ٦ که‌سمان گه‌رمیانی بوین، به‌ ئامانجی سه‌ردان کردنی گۆره‌به‌ کۆمه‌له‌کان بانگه‌یشت کراین له‌ شاری سه‌ماوه‌ .

■ **پێشوازیکردنی خه‌لکی عێراق چۆن بو بۆ ئێوه‌؟**

پێشوازییه‌کی گه‌رمیان لێکردین چ له‌لایه‌ن گه‌لی عێراقیه‌وه‌ بێت چ له‌ لایه‌ن پارێزگاری سه‌ماوه‌ و نوێنه‌ری نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوه‌کانیشه‌وه‌ که‌ له‌وئ ئاماده‌ بون .

■**له‌وئ چیت بینی؟**

که‌ چوینه‌ سه‌ر گۆره‌ به‌ کۆمه‌له‌کان دو که‌له‌سه‌رم بینی ه‌ی گه‌وره‌ و منالیش بو له‌گه‌ڵ ئێسقانی قاچه‌کان که‌ ئه‌ویش ه‌ی منال بو، له‌گه‌ڵ پشتوئێتیک و کراسیکی کوردی ژنان له‌گه‌ڵ یه‌ک تاک گواره‌ و تاقمیک‌ی دان له‌گه‌ڵ کلاویکی پیاوانه‌ . ئه‌مه‌ش ده‌رخه‌ری ئەوه‌ بو که‌ ئەوانه‌ کوردیون و کرابونه‌ ژیر خۆله‌وه‌ .

سه‌رته‌ا که‌ رۆشتینه‌ ئه‌وئ هه‌ستیکی خۆشم هه‌بو، به‌لام که‌ ئەوانه‌م بینی هه‌ستم به‌ ئازار کرد و بێتاقه‌ت بوم نه‌مانتوانی خۆمان رابگرین ته‌نانه‌ت بیانیه‌کانیش که‌ له‌گه‌لمان بون ده‌گریان ئەوه‌نده‌ قورس بو بینینی ئەو شتانه‌ .

■ **ئەم سهردانانه‌ تاجه‌ند ده‌کرێت بێته‌ مایه‌ی ناساندنی دۆسیه‌ی ئەنفال؟**
به‌لێ رۆلی هه‌یه‌، ئەو که‌ناله‌ن‌ه‌ی که‌ له‌وئ بون لێیان پرسین به‌تایبه‌ت ئەوانه‌ی ولاتانی تر که‌ بۆچی وامان لێکراوه‌؟ وتمان ته‌نها له‌به‌ر ئەوه‌ی کورد بوین، قوربانیه‌کان خه‌لکی مه‌ده‌نی بئ زیان بون، هه‌مو شوان و جوتیار بوین، ئەگینا هه‌چی ترمان نه‌کردبو .

■ **ئاماده‌ی جارێکی دیکه‌ برۆیته‌وه‌ بۆ سه‌ماوه‌ و سه‌یرکردنی گۆره‌ به‌کۆمه‌له‌کان؟**

به‌لێ ئاماده‌م هه‌رکات و له‌ هه‌ر جێگه‌یه‌ک گۆری به‌ کۆمه‌لی لێیتت بپۆم، چونکه‌ که‌ ئەوانه‌م بینی وام هه‌ست ده‌کرد بۆ لای زیندویه‌ک رۆشتوم، وه‌ک ئەوه‌ وابون که‌ زیندو

و به‌ده‌م شێلالنی قوره‌که‌وه‌، باسی له‌وه‌ده‌کرد به‌م کاره‌ توانیویه‌تی مناله‌کانی پێگه‌یه‌نیت و چوار کوپ و کچی بون به‌ خێزاندار و تاکه‌ کچیکی ماوه‌ .

جه‌بار، یه‌کێک له‌ دو کوپه‌که‌ی میمه‌که‌ (سه‌بیحه‌) بو، به‌ تۆتیک له‌ پێزانینه‌وه‌



بن بۆمان .

■ **جگه‌ له‌ تۆ ژنی دیکه‌ له‌ شانده‌که‌دا به‌شدار بو له‌ گه‌رمیانه‌وه‌؟**

ئافه‌ره‌تێکی ترم له‌گه‌ڵ بو به‌ناوی (ئامینه‌) که‌ له‌ گه‌رمیانه‌وه‌ رۆشتین له‌گه‌ڵ ٤ پیاو .

■ **زانباریمان به‌ده‌ست گه‌شتوه‌ که‌ پێیان وتون منالێ کورد له‌ کاتی ئەنفالکردندا ماون له‌ عێراقن، ئه‌مه‌ به‌ خودی خۆت وترا یان به‌ هاوڕێکانت وترابو؟**

به‌ منیان نه‌وتبو، به‌لکو به‌و ئافه‌ره‌ته‌کانی تر که‌ له‌گه‌لمان بو ئەوه‌یان باس کردبو . ئەو که‌سانه‌ی که‌ له‌گه‌لیان بون عه‌ره‌ب بون وتبویان کوپێک لێره‌یه‌ به‌ ناوی (هیدایه‌ت) ئێستا پله‌ی قازی هه‌یه‌ لێره‌، ئەو له‌ مناله‌ ئەنفالکراوه‌کانه‌ له‌ ۱۹۸۸، ئەو کات منالێ ته‌مه‌ن ۲ بۆ ۳ ساڵ بوه‌ و خه‌لکی ئەوئ بردویانن بۆ خۆیان و کړیویانه‌ .

■ **که‌ ئەمه‌تان بیست هه‌لۆیستان چی بو؟**

دهرنگ ئەوه‌مان زانی و له‌ کاتی گه‌رانه‌وه‌مان دا بو، به‌لام داوامان کردوه‌ به‌دواداچون بکری‌ت بۆ ئەوانه‌ی که‌ ماون له‌ دوای ئەو کاره‌ساته‌ .

■ **ئێوه‌ داواکاریتان چی بو و چ به‌لێنێکتان پێدرا له‌ لایه‌ن حکومه‌تی عێراقی و پارێزگاری موسه‌ناوه‌؟**
ئێمه‌ داوامان کردوه‌ ئەو گۆره‌ به‌کۆمه‌لانه‌ هه‌لب‌درێنه‌وه‌ و پارێزگاری موسه‌ناش به‌لێنی پێداین له‌گه‌ڵ (دکتۆر به‌ره‌م) که‌ به‌ شایه‌تی ولاتانی تر هه‌لب‌درێنه‌وه‌ و بنێردێنه‌وه‌ بۆ شوێنی خۆیان . بپاریش بو بمانبه‌ن بۆ نوگره‌ سه‌لمانیش، به‌لام کات نه‌مابو، ئەگینا ده‌یان بردین، چونکه‌ زۆری نه‌مابو پێی بگه‌ین .

ژنانی ئەنفال... چیرۆکی قوربانیدان و کۆلنەدان

■ **نەوژین، دیمەن ئیسماعیل**

(ئامینه‌) ژینکی ئەنفاله‌، سه‌رباری ئەو ئازار و نه‌هامه‌تیانه‌ی به‌سه‌ری ماتوه‌ له‌ پرۆسه‌ی ئەنفال دا، به‌لام چۆکی دانه‌داوه‌ و به‌رده‌وام بوه‌ له‌ ژیان .

نمونه‌ی که‌سانی وه‌کو (ئامینه‌)، له‌نێو ژنانی قوربانی تاوانی ئەنفال دا زۆرن، به‌تایبه‌تی که‌ پاش بێسه‌روشوێنبونی هاوسه‌ر و باوک و براکانیان، ئەرکی سه‌ره‌کیی به‌خێوکردن و به‌پێوێردنی خێزانه‌کانیان که‌وتوه‌ته‌ ئه‌ستۆ .

ئامینه‌ ساڵه‌ح، ٤٣ ساڵ، له‌ پرۆسه‌ی ئەنفال دا ماوه‌ی ٧ مانگ له‌ زیندانی نوگره‌سه‌لمان ماوه‌ته‌وه‌ . پاش ٣١ ساڵ له‌و تاوانه‌، هه‌یشتا دیمه‌نه‌ ترسناکه‌کانی ئەو پرۆسه‌یه‌ له‌پێش چاوی دا ته‌لخ نه‌بوه‌، به‌تایبه‌ت دیمه‌نی ئەو دایکه‌ی که‌ به‌ مردوی ٣ رۆژ مه‌مکی له‌ ده‌می مناله‌ کۆریه‌که‌ی بو .

ئەو مه‌رگه‌ساته‌ ئەگه‌رچی تائێستاش ئازاری ده‌دات، به‌لام نه‌بوه‌ هۆکاری ئەوه‌ی ئەم ژنه‌ ده‌ستبه‌رداری ژیان ببێت، به‌لکو توانیویه‌تی په‌ره‌ به‌توانا‌کانی خۆی بدات له‌ بواری درومانی دا و ئێستاش له‌ به‌شی درومانی به‌پێوه‌رایه‌تی راهێنان و به‌کارخه‌ستنی پێشه‌یی گه‌رمیان دا راهێنه‌ره‌ .

پرۆسه‌ی ئەنفال، له‌ سالێ ۱۹۸۸ ده‌ستی پێکرد، ئەم کردوه‌ به‌ ۸ قۆناغ ئەنجامدرا، که‌به‌ پێی ئاماره‌کان ۱۸٢ هه‌زار م‌و‌قی کردوه‌ته‌ قوربانی .

ژنانی ده‌ربازبوسی ئەم پرۆسه‌یه‌، زۆر ده‌رفه‌ت و بواریان قۆستوه‌ته‌وه‌ بۆ ئەوه‌ی بتوان خۆیانی تێدا به‌سه‌لمێتن و له‌ رێگه‌یه‌وه‌ بژێویان دا‌بین بگه‌ن .

سه‌بیحه‌ ئەحمه‌د، ۵۹ ساڵ، له‌ ناحیه‌ی رزگاریی داده‌نێشێت و پاش

بۆ (نه‌وژین) وتی: «دایکم ره‌نج و ماندوبونی زۆری کێشاوه‌ تاوه‌کو ئێمه‌ی گه‌وره‌ کرد» .

ئەم پێزانینه‌ به‌ رۆلی ژنانی که‌سوکار ئەنفالکراو، خالێکی دیار و خه‌زمه‌تێکی به‌رچاوی ئەو ژنانه‌یه‌ . چالاکوانێکی بواری ئەنفال جه‌خت له‌سه‌ر ئەوه‌ ده‌کاته‌وه‌ که‌ ژنان له‌ پێشوتر و له‌ ئێستاش دا که‌سانی ئێشکه‌ر و به‌ رۆل بون .

ئاسکه‌ عه‌لی حه‌مه‌ئه‌مین، چالاکوانی ئەنفال، بۆ (نەوژین) وتی: ژنانی ئەنفال رۆلێکی زۆریان هه‌بوه‌، به‌لام ئێستا به‌هۆی چونه‌ سه‌ره‌وه‌ی ته‌مه‌نیانه‌وه‌ توانای ئێشکردنیان نه‌ماوه‌ .

به‌لام پرسیار ئەوه‌یه‌: ئایا چی بۆ قوربانیانی ئەنفال و که‌سوکاره‌کیان به‌تایبه‌تی ژنان کراوه‌؟

جه‌بار عومه‌ر، به‌پێوه‌به‌ری گشتی کاروباری شه‌هیدان و ئەنفالکراوه‌کانی گه‌رمیان، له‌ وه‌لامدا بۆ (نەوژین) وتی: «ئ‌ه‌وه‌ی له‌ ده‌سه‌لاتماندا بێت بۆ که‌سوکاری ئەنفالکراوه‌کان کردومانه‌، به‌ پێی یاسای ماف و ئیمتیازی که‌سوکاری شه‌هیدان و ئەنفالکراوه‌کانی ژماره‌ (٩)ی سالێ ٢٠٠٧، ئەو که‌سانه‌ی وارسیان هه‌بێت ناویان هه‌بێت موچه‌یان بۆ بپاوه‌ته‌وه‌، له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا وه‌زاره‌تی شه‌هیدان و ئەنفالکراوه‌کان سه‌رقالی پێدانی تایبه‌ته‌ندیه‌ به‌و که‌سانه‌ی تاقانه‌ی ئەنفالن» .

به‌لام وادیاره‌ ئەم موچه‌ و ئیمتیازه‌ له‌ ئاست قوربانیانی ئەوان دا نیه‌، چونکه‌ وه‌ک (ئاسکه‌ عه‌لی) ئاماژه‌ی بۆ دا «ژنانی ئەنفال به‌هۆی ئەو په‌ستانه‌ی له‌سه‌ر ده‌رونیانه‌، خه‌م و خه‌فه‌ت پیری کردون و نه‌خۆشی خه‌ستون، ئەو پاره‌یه‌ی وه‌ری ده‌گرن ده‌یدهن به‌ نه‌خۆشخانه‌ و ده‌رمان» .

تۆره كۆمه لایه تییه كان ژنان دهكه نه خاوهن كار



■ نه‌وژین، فاتمه جمعه

ئەگەر پښتر (ماريا) بیویستایه کهرسته دروستکاره‌کانی بفرۆشیت، ئەوا یان دەبو دوکانیک دابنیت، یاخود له‌لای دوکانداره‌کانی بازار ساغیان بکاته‌وه، به‌لام ئیستا هەر له ماله‌وه و له ریگه‌ی تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه، ئەو کاره ده‌کات.

له‌ئێستادا به‌شیکی به‌رچاو له ژنانی ده‌ستره‌نگین، له‌ریگه‌ی ته‌کنه‌لۆژیا و به‌تایبه‌ت تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه، بون به‌خاوه‌نی کارى تايبه‌ت به‌خۆیان، ئەوان له ماله‌وه کهرسته‌کان ئاماده ده‌کهن و له‌ریگه‌ی ئەو تۆرانه‌وه کپیارى بۆ ده‌دۆزنه‌وه و به‌ره‌مه‌که‌یان ساغ ده‌که‌نه‌وه.

ماریا عه‌زیز، ۲۳ ساڵ، ماوه‌ی ساڵ و

نیوچکه‌ کارى ده‌ستى و رازاندنه‌وه‌ی ئاهه‌نگه‌کان ده‌کات و له‌ ریگه‌ی تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه کاره‌کانی ده‌خاته‌رو. «من له‌دوکاندا کارناکه‌م، به‌لکو له‌ماله‌وه کاره‌کانم ده‌که‌م و له‌ ریگه‌ی ئەو په‌یجه‌ی که هه‌مه‌خه‌لکی له‌شوینی جی‌اوازه‌وه داواى کاره‌کانم ئەکه‌ن».

(ماریا) وای وت.

به‌ویپیه‌ی به‌شیکی زۆری خه‌لکی

له‌ماله‌وه کار ده‌که‌م و له‌ریگه‌ی ئینته‌رنیته‌وه ده‌یفرۆشم

سودمان وه‌رگرتوه له‌و گروپانه‌ی کپین و فرۆشتنیان تییدا ده‌کریت

ته‌کنه‌لۆژیا و به‌تایبه‌ت تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌کاردێنن، ئەمه وایکردوه کارى ئەو کچانه ئاسانتر بێت بۆ گه‌یشتن به‌ کپیاره‌کانیان. دلنیا، ۲۶ ساڵ، له‌گه‌ل خوشکه‌که‌ی دا گروپیکى تايبه‌تیان هه‌یه و بابته‌ی جوانکاریى ده‌فرۆشن.

وتی: «گروپیکمان هه‌یه له‌و ریگایه‌وه بابته‌کانمان بلۆده‌که‌ینه‌وه، به‌ویپیه‌ی ئیستا به‌شیکی باشی خه‌لک ته‌کنه‌لۆژیا به‌کاردێنن، بۆیه بابته‌کان زوتر ده‌چنه ناو خه‌لکه‌وه».

به‌شیکی تر له ژنان ئەمشێوازه له‌کارکردن وه‌ها ده‌بینن که کات و جیگه‌یه‌کی ئەوتۆى ناوێت و ده‌شتوانن له‌ پالیشی دا کارى دیکه بکه‌ن.

بوشرا، ۲۳ ساڵ، مامۆستایه‌کی دانیشتوی که‌لاره. له‌ پال ئەوه‌شدا کارى دیزاین و رازاندنه‌وه‌ی گول و سه‌رمیزی ئاهه‌نگه‌کان ئەنجام ده‌دات، بۆ دۆزینه‌وه‌ی کپیاریش پشت به‌ تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌به‌ستێت.

وتی: «ماوه‌ی دو ساڵه‌ کارى رازاندنه‌وه می‌زی ماره‌بهرین و دیزاینی گولێ ده‌ستى

و چه‌ند کاریکی تری ده‌ستى ده‌که‌م، سه‌ره‌تا ئیشم بۆ خۆم ده‌کرد، به‌لام دواتر له‌ریگه‌ی تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه کاره‌کانم نمایش کرد و خه‌لکی زۆر داوایان لێده‌کردم، منیش کاره‌که‌م گه‌وره‌تر کرد».

ئهم ریگه و شیوازه ئەگەر بۆ هه‌ندیک له‌ ژنان سودی مادبى هه‌بویت و کارى بۆ ده‌ستخستبن، ئەوا بۆ ژنانی دیکه ئاسانکاریه‌کی باشه و ته‌نانه‌ت ئیلهام به‌خشیشه.

شلیک سلیمان، ۲۰ ساڵ، له‌وباره‌وه بۆ (نه‌وژین) وتی: «من سودم وه‌رگرتوه له‌ به‌شیک له‌ گروپه‌کان که خانمان به‌ریوه‌ی ئەبن».

ئهم کاره هانی (شلیک) و (شینئى) هاوپرێی داوه بۆ ئەوه‌ی گروپیکى تايبه‌ت به‌ دروستکردنی شیرینی له‌ تۆرى کۆمه‌لایه‌تى فه‌یسبوک دروستبکه‌ن.

شینئى، له‌وباره‌وه وتی: «سودمان وه‌رگرتوه له‌ هه‌ندیک گروپ که تییدا کپین و فرۆشتن به‌ که‌لوپه‌لی جی‌اواز و به‌ره‌م و کارى ده‌ستى ژنانه‌وه ده‌کریت، ئەمه‌ش هانده‌ریکی سه‌ره‌کیمان بوه».

ده‌ستره‌نگینیک به‌بى دوکان و فرۆشگا

■ نه‌وژین، نازنه‌نین گۆدان

ئەگەرچی ده‌رچوى به‌شى كۆمپيوته‌ره و له‌ ده‌زگایه‌کی ئەمنى دا فه‌رمانبه‌ره، به‌لام ئەمه واینه‌کردوه که نه‌توانی‌ت خولپای بۆ کارى ده‌ستى و درومان پشتگوێ بخت، به‌لکو به‌پێچه‌وانه‌وه توانیویه‌تى په‌ره به‌و به‌هره و خولپایه‌ی بدات.

سۆلاف مه‌حمود، ۲۹ ساڵ، ده‌رچوى په‌یمانگای کۆمپيوته‌ره، ماوه‌ی ۶ ساڵه وه‌کو یه‌که‌م کارمه‌ندى سه‌ربازى له‌ ره‌گه‌زى من، له‌به‌شى نیشینگه‌ی گه‌رمیان دامه‌زراره، سه‌ربارى ئەوه‌ش وه‌کو خانمیکى ده‌ستره‌نگین کارده‌کات. ئەو سه‌زه‌ی (سۆلاف) ده‌گه‌پته‌وه بۆ سه‌رده‌مى منالێ، که هه‌میشه له‌و قوناغه‌دا کاتیک له‌گه‌ل هاوڕیکانى یاریی کردوه، کارى ده‌ستى و جلو به‌رگی بوکه‌له‌ی ئاماده کردوه، هه‌ر له‌وکاته‌وه بپیار ده‌دات و ده‌لێت: «رۆژیک ده‌بم به‌خه‌یاتیکى باش».

دواى تپه‌پرینی سالان، (سۆلاف) توانیویه‌تى په‌ره به‌و به‌هره‌یه‌ی خۆى بدات و ئیستاش وایله‌تاه‌وه که جگه له‌ گه‌رمیان، له‌ شاره‌کانی دیکه‌شه‌وه خواست له‌سه‌ر ئەو به‌ره‌مانه هه‌بێت که ده‌یانچنی‌ت و ده‌یاندوړی‌ت.

سه‌بارت به‌کاره‌کانیشی، وه‌کخۆی ئاماژه‌ی بۆ دا، زیاتر کارى چنن له‌سه‌ر: سنگى مه‌کسى، کراس، هێله‌ک، که‌اوسه‌لته، کۆلوانه، کالو و له‌چک، به‌رگی گۆشه‌ی قه‌نه‌فه و سه‌رمیز ئاماده ده‌کات.

سۆلاف، باس له‌وه ده‌کات سه‌زى بۆ کارى چنن وایلی‌کردوه که رۆژانه راده‌به‌ده‌ر ئەو کاره بکات، به‌تایبه‌تى له‌ رۆژانێ بۆنه‌کانى وه‌ک جه‌ژن و نه‌وڕۆزا.

حه‌زم بۆ کارى چنن وایلی‌کردم کاریکى زۆر بکه‌م

ئەگەر ژن بیه‌وی‌ت کاریکى باش بکات، ده‌توانی‌ت

ده‌لێت: «من هه‌مو ئەو کارانه‌ی ده‌یکه‌م خۆشم ئەوین، هه‌ز و خولپایه‌کی زۆرم بۆ کارى چنن هه‌یه، بۆیه زیاتریش کارى چننم بۆ دیت».

ئهو هاوسه‌رگییى کردوه، به‌لام وه‌کخۆی ئاماژه‌ی بۆ ده‌کات له‌نیوان کار و ده‌وام و خه‌یزان دا، «هاوسه‌نگیه‌کی باشی» راگرتوه.

ده‌لێت: «من رۆژى تايبه‌تیشم هه‌یه که کارناکه‌م و ته‌نها له‌گه‌ل خه‌یزانه‌که‌م کاتیکى خۆش به‌سه‌ر ده‌به‌م، بۆیه توانیومه‌ هاوسه‌نگى رابگرم».

زۆربه‌یجار که‌سه‌کان بۆ کارکردن و ناساندنی به‌ره‌مه‌کانیان، په‌نا ده‌به‌نه به‌ر دوکان و فرۆشگاگان، به‌لام (سۆلاف) وچه‌ند سالێ دور و درێژه ته‌نها له‌ماله‌که‌یدا کارده‌کات.

باس له‌وه‌ده‌کات زۆرجار ده‌لێن کارکردن له‌مال دا سودی نیه له‌چاو کارکردن له‌ دوکان دا، به‌لام پێیوايه ئەگەر کاره‌که جوان بێت ئەوا شوین گرنگ نییه.

ئەگەر پښتر هه‌ر ده‌م به‌ دەم ناویانگی کاره‌کانى (سۆلاف) رۆشتی‌ت، ئەوا ئیستا تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ئەو کاره‌ی بۆ ده‌که‌ن. ئەو له‌ تۆرى کۆمه‌لایه‌تى فه‌یسبوک په‌یجیکى بۆ نمایشکردنی

کاره‌کانى داناره و هه‌ر له‌و ریگه‌یه‌شه‌وه به‌ کپیاره‌کانی ده‌گات. سۆلاف باس له‌وه‌ده‌کات که هه‌رگیز بیرى له‌وازه‌یتان له‌و پېشه‌یه‌ی نه‌کردوه‌توه، چونکه وه‌کخۆی وتی: «خوم به‌ چینه‌وه گرتوه».

وتیشی: رۆژانه سه‌رقالێ کارى ته‌ره‌فیه‌ی بومه، به‌لام هیچیان وه‌ک چنن ئاسوده‌ی نه‌کردوم، بۆیه به‌ رای من مروف ئەگەر ئاره‌زوى له‌کاریک هه‌بو ده‌توانی‌ت بیکات.

هه‌میشه ده‌وتری‌ت هه‌مو ده‌رکه‌وتنیکى ژنان، سه‌ختی و ناره‌حه‌تى هه‌یه، به‌تایبه‌تى له‌ روه کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌یه‌وه که زۆرجار ژنانی ئیشکه‌ر روبه‌پوى توانج و تانه و قسه‌ی دلشکێن ده‌بنه‌وه، به‌لام ره‌وشه‌که لای (سۆلاف) به‌جۆریکی تره.

ده‌لێت: له‌سه‌ره‌تای ده‌ستپێکردن زۆریک له‌ ژنان پشتیان گرتوم و قه‌ت روبه‌پوى روداویکی ناخۆش نه‌بومه‌توه، ئەمه جگه له‌وه‌ی خه‌یزانه‌که‌م هه‌میشه وه‌ک قه‌لا له‌پشتم بون.

پېشپوايه «ئەگەر ژن بیه‌وی‌ت کاریکى باش بکات، ده‌توانی‌ت، به‌و مه‌رجه‌ی هه‌ولێ پێیوستی بۆ بدات».



ژنیک 5 ساله فروشگای قوتابخانه‌یه‌ک به‌ریوده‌ده‌بات



■ نه‌وژین، چرچ حه‌سن
کاتی ئیمه سهردانی خاتو (گولتان)
مان کرد، له‌نێو حانوته‌کە‌ی دا
سهرقالی به‌پێکردنی دواکاری

گولتان عه‌باس شوکور، ۵۰ سال، دانېشتوی قه‌زای کفریه . ئهم ژنه کارێکی ته‌واو جیاواز ده‌کات، که ئه‌ویش به‌رپوه‌بردنی فروشگا و خواردنگه‌ی «حانوت» قوتابخانه‌یه‌که .

ئهو ماوه‌ی پینچ ساله ئهم کاره ده‌کات و به‌ دلخۆشیی و کارامه‌یه‌کی زۆره‌وه کاره‌کانی ئه‌نجام ده‌دات، ئهمه‌ش بوه‌ته جیگه‌ی پێزانینی فێرخوازه‌کان.

له‌دیداریکی روژنامه‌ی (نه‌وژین) دا، خاتو (گولتان) له‌سه‌ر کاره‌که‌ی قسه‌ی بۆ کردین.

ئهو له‌سه‌ره‌تاوه ئاماژه‌ی به‌وه‌دا که له‌ روی بژێویه‌وه هه‌ژار و که‌مه‌سه‌ست نین، به‌لام ئهو پتی خۆشپوه له‌ ماله‌وه به‌بن کار دانه‌نیشیت، به‌لکو ویستویه‌تی له‌ریگه‌ی کاریکه‌وه هاوکاری خێزانه‌که‌ی و به‌تایبه‌ت هاوسه‌ره‌که‌ی بکات.

باسی له‌وه‌شکرد که سه‌ره‌نجام له‌سه‌ر ئهو بیرۆکه‌یه‌ گیرساوه‌ته‌وه که حانوتی قوتابخانه‌یه‌ک به‌ کرێ بگریت، سه‌ره‌نجام وا (۵) سال ئهو کاره ده‌کات و ئیستاش له‌ فروشگای قوتابخانه‌ی (فیدرال) دا کارده‌کات.

ئهم کاره هه‌روا ئاسان نییه، به‌لکو ماندوبونی زۆری هه‌یه، به‌تایبه‌تی که ئهو خۆی به‌ته‌نها فروشگاکه به‌رپوه‌ده‌بات.

وتی: ئهم قوتابخانه‌یه سێ ده‌وامی تێدا ده‌کریت، بۆیه من روژانه کاتیکی زۆر کارده‌که‌م، له‌ کاتژمێری ۷ی به‌یانه‌وه تاوه‌کو ۵ی ئیواره، به‌ته‌نیا خۆم کاری لێ ده‌که‌م.

ئهو‌هی کاری ئهم خاتونه‌ی تۆزێک سوککروه، ئهو هاوکاری و پشتیوانیه‌یه که هاوسه‌ره‌که‌ی بۆ کاره‌که‌ی هه‌یه‌تی.

وتی: هاوسه‌ره‌که‌م زۆر هاوکارمه و نه‌ک ریگه‌ی لێنه‌گرتوم، به‌لکو روژانه‌ش سه‌ردانم ده‌کات و هاوکاریم ده‌کات.

له‌به‌رامبه‌ریشدا هاوسه‌ره‌که‌ی پێیوايه که ده‌بی‌ت هه‌مو پیاویک پشتیان و هاوکاری ژنه‌که‌ی بی‌ت له‌کاره‌که‌ی دا.

(مام ئه‌نوه‌ر) هاوسه‌ری (گولتان)، بۆ (نه‌وژین) وتی: من هه‌میشه دلخۆشم، چونکه هاوسه‌ریکی لێهاتوم هه‌یه، به‌رده‌وام هانم داوه بۆ ئهو‌ی کار بکات و روژانه جاریک یان دوجار ده‌چم سه‌ردانی ده‌که‌م بۆ ئهو‌ی دلنیا بيمه‌وه که هه‌چ کێشه‌یه‌کی نه‌یه.

به‌ جه‌ختکردنه‌وه‌وه وتیشی: ژنانیش هه‌چیان که‌مه‌تر نه‌یه له‌ پیاوان، هه‌مو که‌سیکیش به‌ کارکردنه‌وه جوانه.

ئه‌گه‌رچی کاره‌که‌ی (گولتان) کاتی زۆر ده‌بات و ماندوکه‌ره، به‌لام ئهو ئاسوده‌یه، هه‌روه‌ک نه‌یه‌شتوه ئیشه‌که‌ی کار بکاته سه‌ر ژایانی کۆمه‌لایه‌تی.

وتی: سه‌ره‌رای ئهم ماندوبونه، به‌ کاره‌که‌م زۆر ئاسوده‌م، له‌ هه‌مان کاتدا ئهم کاره‌م هه‌رگیز ده‌ستی ئهو‌ی لێ نه‌گرتوم که مال و منال‌م پشتگوێی بخه‌م، به‌لکو هه‌میشه کاتی تایبه‌تم بۆ ئه‌وان داناوه.

به‌ته‌نها هه‌ر هاوسه‌ره‌که‌ی نییه که به‌کاره‌که‌ی دلخۆشه، به‌لکو فێرخوازه‌کانیش به‌هه‌مانشێوه‌ن.

له‌کاتی سه‌ردانی فروشگا‌که‌ی دا، چاومان به‌ فێرخوازی‌ک که‌وت، ده‌ستخۆشی له‌ (گولتان) هه‌بو به‌وه‌ی هه‌م خواردن و شتومه‌که‌کانی باش و خاوی‌ن، هه‌م مامه‌له‌یشی نیانه.

وتیشی: «داده گولتان گیانی هاوکاری

سه‌ره‌رای
ماندوبون، به
کاره‌که‌م زۆر
ئاسوده‌م

ئافه‌رت
به‌کارکردن
هێنده‌ی دیکه
جوان ده‌بی‌ت

هه‌یه، هه‌میشه چاوپۆشی له‌ قوتایه هه‌ژاره‌کان ده‌کات».

(گولتان) به‌ده‌م ئاماده‌کردنی له‌فه‌یه‌که‌وه بۆ فێرخوازی‌ک، به‌ پێداگیرییه‌وه قسه‌ی ده‌کرد، وتی: «هیوادارم ئافه‌رتان هه‌مویان هاوکاری هاوسه‌ره‌کانیان بکه‌ن، چونکه ئافه‌رت خۆی چه‌نده جوانه، به‌کارکردن هێنده‌ی دیکه جوان ده‌بی‌ت».

کچانی گه‌رمیان ده‌بنه شاخه‌وان



■ نه‌وژین، زریان محه‌مه‌د

له‌ گه‌رمیان گروپی‌ک بۆ شاخه‌وانی و سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر یال و شاخه‌کانی سنوره‌که‌دا وه‌کو چالاکیه‌کی وهرزیشی و ژینگه‌یی دروست ده‌بی‌ت، که ژماره‌یه‌کی به‌رچاو له‌ کچان تیایدا به‌شدارن.

(گروپی شاخه‌وانی گه‌رمیان)، ناوی ئهو گروپه‌یه‌ که له‌لایه‌ن ژماره‌یه‌ک گه‌نجه‌وه به‌مه‌سه‌ستی ریکخستنی گه‌شتی شاخه‌وانی له‌ سنوری گه‌رمیان و بۆ گه‌نجانسی ده‌فه‌ره‌که‌ پێکهاته‌وه .

له‌م گروپه‌دا ژماره‌یه‌کی به‌رچاو له‌ کچان به‌شدارن، که باس له‌وه‌ده‌که‌ن

به‌شدارییکردنیان ئاسوده‌یی ده‌رونی و جه‌سته‌یی پێبه‌خشین.

شنه محه‌مه‌د، ئه‌ندامی گروپی شاخه‌وانی گه‌رمیان، سه‌باره‌ت به‌ ئه‌نجامدانی گه‌شته‌کانیان بۆ (نه‌وژین) دوا و وتی: «دلخۆشین به‌ دروست بو‌نی ئهم گروپه‌ که له‌ گه‌رمیان گه‌شت ئه‌نجامده‌دات بۆ ناوچه‌کانی سنوره‌که‌، هه‌ر خۆمان نین به‌ ته‌نها، به‌لکو له‌گه‌ل ره‌گه‌زی به‌رامبه‌ری خۆمان ئهم گه‌شتانه ئه‌نجام ده‌ده‌ین، ئهمه‌ش وایکردوه جیاوازی له‌ نێوانمان نه‌می‌نیت بۆ ئه‌نجامدانی ئهم جۆره چالاکیانه».

هه‌ندیک له‌ ئه‌ندامانی گروپی شاخه‌وانی گه‌رمیان باس له‌وه‌ ده‌که‌ن ئهم جۆره گه‌شتانه ئاسوده‌ییان پێده‌به‌خشیت

به‌تایبه‌ت که له‌گه‌ل هاوهره‌گه‌زی خۆیانن . سازگار عه‌بدولپه‌حمان، ئه‌ندامیکی تری گروپی شاخه‌وانی گه‌رمیانه، بۆ (نه‌وژین) ده‌لی‌ت: «ئه‌نجامدانی ئهم گه‌شتانه و دروستکردنی ئهم جۆره گروپانه هه‌ستێکی تایبه‌تمان پێده‌به‌خشیت، چونکه دور ئه‌که‌ویته‌وه له‌ رۆتیناتی ژیان، به‌شدارانی‌ش له‌گه‌ل به‌کدی گیانی هاوکاری به‌تین ده‌که‌ن و توانای هه‌ردولاش وه‌کو یه‌ک ده‌رده‌خات».

له‌باره‌ی چۆنیه‌تی به‌شداري کچان له‌ گروپه‌که‌دا، وتی: ئافه‌رتانی‌ش وه‌کو پیاوان و بگره زیاتریش ده‌توانن له‌م گه‌شتانه‌دا سه‌رکه‌وتوبن، له‌ روی ده‌رونی‌وه ئارامتر ئه‌بی‌ته‌وه، هه‌روه‌ک بۆ

ته‌ندروستیش باشه و گیانی هه‌ره‌وزیش زیاتر ئه‌کات له‌ نێوان هه‌ردو ره‌گه‌ز. سه‌باره‌ت به‌و خواردنانی که له‌گه‌ل خۆیانی ده‌بن بۆ ئهو گه‌شتانه‌ی ئه‌نجامی ده‌ده‌ن له‌ ناوچه‌که‌، (شنه) ده‌سلێت: «هه‌ر ئه‌ندامیک به‌پێی خواستی خۆی شت ده‌هێنیت، خواردنه‌کانیش زیاتر له‌ هه‌لکه‌ی کولاو و په‌تاته‌ی کولاو پێکهاتون، یان هه‌ر خواردنێکی تر که له‌گه‌ل وهرزشه‌که بگونجیت و کالۆری له‌ده‌ست بدات».

سه‌رپه‌رشتیاری گروپی شاخه‌وانی گه‌رمیان باس له‌وه‌ ده‌کات ئامانجیان هێنانه پێشه‌وه‌ی ئافه‌رتانه بۆ ئاشنا بونیان به‌ سروشتی ناوچه‌که .

ئهرکان ئه‌که‌رم عه‌زیز، سه‌رپه‌رشتیاری

گروپی شاخه‌وانی گه‌رمیان، سه‌باره‌ت به‌ دروستبو‌نی گروپه‌که‌یان، بۆ (نه‌وژین) ده‌لی‌ت: «ئهم گروپه‌ی که دروستمان کردوه ویستومانه له‌ریگه‌ی گه‌شته‌کانیه‌وه به‌شداران ئاشنا بن به‌ سروشتی گه‌رمیان».

وتیشی: ئهم گروپه‌ له‌ (۳۰) ئه‌ندامی هه‌میشه‌یی پێکهاتون که نیه‌ویان ئافه‌رتن، ئهمه‌ مایه‌ی دلخۆشیه‌ که ئهو ئافه‌رتانه به‌شدارن و به‌رده‌وامیش ده‌بین له‌ هێنانه ناوه‌وه‌ی ئافه‌رت بۆ ریزی گروپه‌که‌ و جیاکاری ره‌گه‌زی ناکه‌ین، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ش ئامانجمان ئه‌وه‌یه گه‌شته‌کانمان ته‌نها له‌ گه‌رمیان دا نه‌بی‌ت، به‌لکو ناوچه‌کانی تری کوردستانیش بگرێته‌وه .

کچیک باشتړینی فیستیقالیکي نیوده وله تی شانویه



■ نه وړين، سازان مسته فا

په پيمانگای هونره جوانه کانی کفری ته او کړدوه و هر له ویش بوه به ماموستا، به شداری له زیاتر له ۱۰ شاتوگه ریی کړدوه و له زنجیره درامای (گه رده لول) یش دا رولې بینپوه، له فیستیقالیکي نیوده وله تی شاتوی سره قامیش دا، وهکو باشتړین کچه نه کتله ده ستنیشان کراوه .

مژده جه وهر، له دایکبوی ۱۹۹۴، ماموستایه له به شی شاتوی په پیمانگای هونره جوانه کانی کفری. له چاپو پیکه وتنیکي روظنامه ی (نه وړین) دا، باس له ویشته گه کانی کاری هونهریی خوی ده کات.

ئو له سه ره تاکانه وه دهستی پیکرد و وتی: له سال۱۰۲۰ له په پیمانگای هونره جوانه کانی کفری وهرگیرام، له وکاته وه به ته وای تیکه ل به کاری هونهریی بوم.

مژده له دوی ته واکړدنی خویندن، هر له په پیمانگا وهکو ماموستا له به شی (شاتو) دامه زراوه، هاوکات

به رده و امیشه له درېژده دان به کاری هونهریی خوی. به رده و امیه کانی ئم کچه گهرمیانیه، وایکړدوه چه ندین خه لات له ناوخوای گهرمیان و دهره وای دا به ده ستیبتیت. ئه ماژهی به وه شدا له سالانی خویندنی دا به شداری زوری ی کاری هونهریه کانی په پیمانگه کی کړدوه «تانیستا به شداری ۱۱ کاری شاتویم کړدوه که ۳ شاتویان تاییه ت بون به منالان، هه روه ها به شداریم له درامای (گه رده لول) یش دا کړدوه».

سه بارت به دواين کاری ئم کچه ئه کتله ره، وتی: «له م ماو یه دا شاتویه کمان به ناوی (کچه نازاکه) نمایشکرد که من رولۍ سه ره کیم تیداده گپرا، شاتویه کی شه قامه، باس له کچیک ده کات له بهر ه ژاری کاری بویه کړدنی پیلو ده کات و له ماو هی کار کړدنی دا روبه پوی تانه و توانجی ده ورو بهر ده بیتسه وه و چه ندینجار ده سترژی ده کړیته سر و سوکایه تی پیده کړیت، به لام ئو به رده و ام ده بیت».

ئم شاتویه ش تا نیستا له چه ند شاریک

نمایش کراوه، وهک: کفری، که لار، کهرکوک، دواين جاریش له فیستیقالی شاتوی شه قامی نیوده وله تی به غداد پیشکه ش کراوه و ئاستیکي باشی هه بوه و به و هوی شه وه (مژده) خه لاتي باشتړین نه کتله کی فیستیقاله کی وه رگرتوه .

به گشتی له گهرمیاندا ره وشی شاتو له ه لکشان و داکشان دایه، به وای ئاستی پیشکه شکردنی شاتوگه ریه کان و جوره کانی، هه میشه وهک یه ک نین و ده گورین.

له مباره یه وه (مژده) وتی: ئه توانم بلیم جی خوشحالیه شاتوی کوردی له ئاستیکي باشدایه، به ووی ئو فیستیقالانه کی که ئه نجام ده درین له زوری ی شار و شاروچکه کانی کوردستان، ئه مه ش جوله یه کی باشه بۆ به ره و پیشچونی شاتو له کوردستان دا. سه بارت به ده قی شاتوگه ریه کان، (مژده) پتیوايه که و اباشتره کار له سر ده قه خومالیه کان بکړیت نهک بیانه کان.

له وباروه وتی: بۆ ئه وای بتوانین زیاتر ئاویته کی خه لک بین و دهن گورنگی

خه لک له شاتو دا به رجه سته بکه بین و بتوانین چیریکي جوان ببه خشین به بینه رانی شاتو و ده قه کانمان ئاویته کی کومه لگه بیت و له ناو کومه لگاوه هه لقاو بیت.

له وه لایم پرسیاریکی (نه وړین) دا سه بارت به وای تاوه کو نیستا توشی ریگری و ئاسته نگ بوه ته وه له لایه ن کومه لگا و خیزانه وه، وتی: «خیزانه که م پالیشتیان کړدوم و هیچ ریگریان لینه کړدوم، پشتگیری ئه وان نه بوايه نه مده توانی بگم به م ئاسته کی نیستا، خیزان و ماموستا کیم پالیشتی سه ره کی من».

وتیشی: هر قسه یه کیش له لایه ن کومه لگاوه توشم بوبیت گویم پیته داوه، بویه لیره وه داوا له کچان ده که که هر خولیا و چه زکیان هه بیت بۆ ئه نجامدانی کاریک هه ولی بو بده ن، به بی گویدانه قسه کی کومه لگا.

پیشیوايه کاتی ئه وه هاتوه «کچان چیر کزکراوی کومه لگا نه بین و ئه و کاره کی که خواستی خواینی له سه ره پتویسته هه ولی بۆ بده ن بۆ ئه وای پیی بگن و به دهستی بین».



باوکه... دایکه...

■ نواز نجم

باوکه... گه وره بوم و به ته وای بپوام به وه هیئاوه که نهینی ژیانکردن و ته مهنی مرؤف، رحمه تی ئم دنیا واقعییه نییه، به لکو له سایه کی سه ری دنیا ئالوز و جه نجاله کی ناوه وه ته تی!

دایکه... گه وره بوم و زانستم که فه نتازیا فرؤشیاره قولبري و فیلبازه که یه وه ره وخت مرؤ سه ری بهر تاشه به ردی هه قیقه ت بکه وئ و سکلې واقع چزو له هه ناوی بیتن... به نوقلی خه ونیکي سور و بریک ورده واله کی ئومید، هیمن هیمن ئه یخلافیتي...

گه وره بوم و هیند ئه فامم، که هه میشه تابلو و رهنگه کانی ئو دنیا یه، ره ونه ق و زریوه یه کی تریان هه س، بینایی رؤح هه رگیز تاسوقی لیان ناشکی! وه لی به ئه ستم تیشکیان لیباخی ئه بی و به ئیره کانی ده گات... ده وه نیکي هه رزه کاریان لینه تارئ و تشریف دینی تاوه کو لیره پیگات! ئه وه نده کی من پیبیزانم ته نن هه وری ئاسمانه کی به ئم زهمینه ئاشنایه، که ئه ویش زو زو دیت و له ریژگه کی دیده مانه وه دائه کات!

خودا بلای حیکمه تی ئافه راندنی ئو دنیا یه چ بیت؟ که دو بالت پیده به خشن و شه یدای به رزبونه وه و فرینت ئه کات، توی هیواو به خته وه ریبت تیا ئه چیت و له په نایدا هه ردو ده ست له جالی هه قیقه ت ئه ننژئ!

ئای چ ده بو گه ر ده نکه توی خه یالیکیان نه زوک نه با و ته ری بایه؟! چ ده بو ئم دو دنیا یه، ته نها ده زویهک، داویکی سرک و بیگیانین له تیوان بایه؟!

بهر و هینشوی به شی تل تیگرتنیکي ئیره ی بکړدایه؟! بالای هیند کی تاکی فرؤشگا چکوله کی نه نکم به رزبایه و، به پیپسکه و به دزیه وه پر چنگ له چهرزاتی جوانیم لپه لگوزایه؟!

ئهرئ، گه وره بوم و هیندم زانی... هر که زانیم له په نایدا ریسی جوانیم هه لوه شاول، مینای ته مهن هاره کی کرد!

خیرا باوکه وهک ته سرحه و ته وقه که کی سه ری منالیم ئم شکنه شم بۆ چاککه وه!

ئه ت دایکه: به ته قلی ئومیدیک، به تیره و داوی نه شته یهک، ئم پینه شم بۆ بچنه وه!

هاوسه رگيری دهکهن و بهردهوامیش دهبن له خویندن



■ نووژین، هاوژین مه‌دی

ئه‌گهرچی سالیکه هاوسه رگيری کرېوه، به‌لام (تارا) ده‌ستبه‌رداری خویندنه‌که‌ی له زانکۆ نه‌بوه، ئه‌وه‌شی که زیاتر هانیداوه بۆ به‌رده‌وام بون، پشتگيری هاوسه‌ره‌که‌یه‌تی.

ژۆرینه‌ی ئه‌وانه‌ی ده‌خوینن، له‌روی خێزانداریه‌وه سه‌لتن و که‌سانێکن که هاوسه‌رگيرییان نه‌کردوه، به‌لام به‌شێکی دیکه‌ش له‌ فێرخوازان هه‌ن که سه‌رباری هاوسه‌رگيرییش، به‌لام هێشتا به‌رده‌وامن له‌خویندن.

تارا ره‌مه‌زان، خویندکاری قوناغی دوهمی زانکۆی گه‌رمیانه، ماوه‌ی ۲ ساله‌ هاوسه‌رگيری کردوه. بۆ (نه‌وژین) وتی: له‌ قوناغی یه‌که‌می زانکۆ هاوسه‌رگيریم کرد، سه‌ره‌تا پێموایو که ژۆر زه‌حمه‌ته‌ خویندن و هاوسه‌رگيری پێکه‌وه، به‌لام سوپاس بۆ خوا به‌ پشتیوانی هاوسه‌ره‌که‌م توانیومه‌ به‌سه‌ر ئه‌و زه‌حمه‌تیه‌دا زالم. هه‌ندیک له‌ ژنان باس له‌وه‌ ده‌که‌ن که له‌دای هاوسه‌رگيری، ئاستیان له‌ خویندن دا باشت‌ر بوه.

تارا، له‌وباره‌وه ده‌لێت: «ئاستی خویندنم باشت‌ر بوه له‌ پێشت، چونکه ئاسوده‌م و هاوسه‌ره‌که‌م لێم تێده‌گات». به‌شیک له‌و ژنانه‌ی ده‌خوینن، ئاماژه‌ بۆ ئه‌وه‌ ده‌که‌ن که ئه‌رکی ئه‌وان قورسه، هه‌ندیکجار ناچاریان ده‌کات رازی بن به‌ هه‌ندیک بارودۆخی سه‌خت.

نیان عزه‌دین، خویندکاری زانکۆیه‌ و ماوه‌ی چوار ساله‌ ژيانی هاوسه‌رگيری پێکهێناوه، له‌م باره‌یه‌وه بۆ (نه‌وژین) ده‌لێت: «سه‌ره‌تا ئاسته‌نگم له‌پیش نه‌بو، به‌لام چونکه مالمی مێرده‌که‌م له‌ زانکۆوه دور بو، بۆیه له‌مالی دایک و باوکم درێژم به‌ خویندنه‌که‌م دا،

“ژيانى هاوسه‌رێتى و خویندن پێکه‌وه، لایه‌نى ئه‌رێنى و نه‌رێنى هه‌یه

“هاوسه‌ره‌که‌م نه‌یه‌شتوه واز له‌ خویندن به‌هێنم

هه‌رچه‌ند ده‌رووبه‌رم کێشه‌یان نه‌بو، به‌لام خۆم که‌میک هه‌ستم به‌ ناخۆشی ده‌کرد».

هاوسه‌رگيری به‌گشتی و به‌تایبه‌ت بۆ ئه‌وانه‌ی که هێشتا فێرخوازان و ده‌خوینن، لایه‌نى ئیجابی و سلبي هه‌یه، به‌تایبه‌ت له‌روی کاریه‌گره‌یه‌کان به‌سه‌ر ژيانی هه‌ردو که‌سه‌که‌وه.

دیگا عه‌لی، مامۆستای ده‌روناسی له‌ زانکۆی گه‌رمیان، له‌وباره‌وه ده‌لێت: «ژيانى هاوسه‌رێتى و خویندن له‌ هه‌مان کاتدا، لایه‌نى ئه‌رێنى و نه‌رێنى هه‌یه، ده‌که‌وێته سه‌ر ئه‌وه‌ی هاوسه‌رگيریه‌که‌ چۆن بوبێت، ئایا هه‌ردو که‌سه‌که‌

خویندنه‌وارن یان هاوسه‌رگيریه‌که‌یان کلاسیکی سونه‌تیه‌؟»

وتیشی: کاریه‌گره‌ ئه‌رێنیه‌که‌ی ئه‌وه‌یه ئه‌و کچانه سه‌ره‌نجام خویندن ته‌واو ده‌که‌ن و ده‌بنه‌ خاوه‌ن بڕوانامه، کاریه‌گره‌ی نه‌رێنیش به‌تایبه‌تی له‌ روی ده‌رونبه‌وه هه‌یه‌تی به‌وه‌ی ژۆرکات روبه‌روی ترس و دل‌ه‌راوکێ ده‌بنه‌وه له‌کاتی تاقیکردنه‌وه‌کاندا، چونکه کاتی ژۆریان نابێت بۆ خویندن.

پرسیار ئه‌وه‌یه: ئایا ئه‌و فێرخوازانیه‌ی هاوسه‌رگيرییان کردوه، چۆن توانیویه‌ به‌سه‌ر ئه‌و کۆسپانه‌دا زال بن؟ نیان سه‌لاح، سه‌رباری ئه‌وه‌ی دو

ساله‌ هاوسه‌رگيری کردوه و خاوه‌نی منالێکه، به‌لام هێشتا له‌ قوناغی ئاماده‌یی دا ده‌خوینێت. وتی: «چه‌ند جارێک له‌به‌ر به‌خێوکردنی مناله‌که‌م ویستومه‌ وازیپێم، به‌لام هاوسه‌ره‌که‌م نه‌یه‌شتوه، وتیه‌تی ده‌بی‌ت به‌رده‌وام بیت له‌خویندن».

ره‌وا ساله‌ح، که‌ ماوه‌ی چوار ساله‌ هاوسه‌رگيری کردوه، دێته‌ پال (نیان) و ده‌لێت: مێرده‌که‌م ژۆر هاوکارم بوه و هه‌مو یاره‌تیه‌کی داوم بۆ ئه‌وه‌ی له‌ خویندن به‌رده‌وام بم.

ره‌وا، درێژه‌ به‌ قسه‌کانی ده‌دات و باس له‌سه‌ره‌تای بڕیاردانى هاوسه‌رگيری

ده‌کات «که‌یه‌که‌مجار داوی لیکردم رازی نه‌بوم، چونکه پێم وابو ژيانى هاوسه‌رێتى و خویندن قورسه، به‌لام دای مێرده‌که‌م قسه‌ی له‌گه‌ڵ کردم و به‌لێتی دا هاوکارم ده‌بی‌ت و نایه‌لێت سه‌ختی بکه‌وێته سه‌ر شانم».

ئهمه‌ی (ره‌وا) و هاوسه‌ره‌که‌ی کردویانه، به‌ رای (د. پگا) رێگا دروسته‌که‌یه، چونکه وایده‌بینێت که پێویسته‌ پیش هاوسه‌رگيری، هه‌ردولا رێکه‌وتن له‌نیوانیان دا هه‌بی‌ت له‌باره‌ی خویندنه‌که‌یانه‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن هاوسه‌رگيریه‌کی سه‌رکه‌وتو ئه‌نجام به‌دن.

چوار کچ خه‌می په‌روه‌رده‌کردنی منال ده‌به‌نه زانکۆ



“ئامانجمان پيشاندانى توانای خویندکاره‌کانی زانکۆکه‌یه

ئه‌نجامدانی وۆرکشۆپی چوار کچه‌ خویندکاره‌که‌یان بکه‌ن.

ده‌شتی عه‌لی، مامۆستای به‌شی باخچه‌ی ساوايانى زانکۆی گه‌رمیان و رێکخه‌ری وۆرکشۆپه‌که‌، له‌مباره‌یه‌وه بۆ (نه‌وژین) وتی: «هه‌رچه‌نده ئه‌و ژماره‌ خویندکاره له‌ سالی یه‌که‌می خویندنی زانکۆییدان، به‌لام هه‌ولمانداوه له‌ ئیستاه به‌ کار و چالاکیه‌ زانستیه‌کان ئاشنابین و بتوانن له‌و بواره‌دا ئاستی لێهاتوویی خۆیان نمایش بکه‌ن».

سه‌باره‌ت به‌ هه‌لبژاردنی دو خویندکار له‌ دوامی به‌یانیان و دان له‌ دوامی ئیواران بۆ ئه‌نجامدانی وۆرکشۆپه‌که‌، ئه‌و ده‌لێت: «ئامانج له‌م هه‌لبژاردنه‌ تێکه‌له، دروستکردنی بازنه‌یه‌کی هاوکاریه‌ له‌نیوان خویندکارانی دوامی به‌یانیان و ئیواران».

ده‌شتی عه‌لی، ئه‌وه‌ش ده‌خاته‌په‌ر که کچه‌ خویندکاره‌کانیان «چالاک و به‌توانان» و ژۆریه‌ی ئه‌رکی رێکخستنی وۆرکشۆپه‌که‌یان له‌ ئه‌ستۆی خۆیان گرته‌وه.

پێویست یه‌کیک بو له‌ ئاسته‌نگه‌ سه‌ره‌که‌یه‌کان و ئێمه‌ ناچاربوین هانا بۆ وه‌رگێژان له‌ سه‌رچاوه‌ عه‌ره‌بییه‌کانه‌وه ببه‌ین».

ئه‌و کچه‌ خویندکاره به‌ گه‌لییه له‌وه‌ی وه‌کو پێویست گرنگی به‌ به‌شه‌که‌یان نادرێت «ئێمه‌ی خویندکاری ئیواران کتێبخانه به‌ روماندا ناکرێته‌وه، بۆیه ئێشه‌که‌مان سه‌خت‌تر بو وه‌ک له‌ خویندکاره‌کانی دوامی به‌یانیان».

به‌گشتی ژماره‌ی ئه‌و چالاکیه‌ رۆشنییری و وۆرکشۆپه‌ زانستیه‌ی که ئه‌نجام ده‌درێن له‌لایه‌ن خویندکارانی کچه‌وه، که‌م و سنووردارن، هه‌ر ئه‌مه‌ش پالی به‌و به‌شه‌وه ناوه‌ پشتگيری له‌

پێده‌یه‌ن». (ئاسیا عه‌بدوللای هاوڕێشی، پێیوایه ئه‌مجۆره‌ سیمینار و وۆرکشۆپانه، بۆ خویندکاران و زانکۆکه‌شیان، هه‌لیکی ژۆرینه‌ بۆ ده‌رخستنی توانای زانستی خویندکاران.

بۆ (نه‌وژین) ده‌لێت: «له‌م رێگه‌یه‌وه هه‌م خویندکار له‌سه‌ر پێشه‌که‌شکردنی بابته‌ی زانستی و په‌روه‌رده‌یی رادیت و هه‌م زانکۆ له‌و جۆره‌ بابته‌تانه‌ بێبه‌ش نابێت».

له‌باره‌ی ئه‌و ئاسته‌نگانه‌ی هاتوته‌ پێشیان له‌ماوه‌ی ئاماده‌کردنی سیمیناره‌کاندا، (سیفانه) ده‌لێت: «نه‌بونی سه‌رچاوه‌ی کوردی به‌پاده‌ی

له‌چوارچێوه‌ی وۆرکشۆپێکی تایبه‌ت به‌ په‌روه‌رده‌کردنی منالاندا چه‌ند ته‌وه‌ریکی وه‌کو (توندوتیژی خێزان، جیا‌بونه‌وه، کاریه‌گره‌ی جه‌نگ و کاریه‌گره‌ی ده‌روه‌زه‌کردن له‌سه‌ر منال) یان گفتوگۆکرد، وه‌کو چه‌ند فاکته‌ریکی کاریه‌گر له‌سه‌ر په‌روه‌رده‌کردنی منالان. سیفانه غه‌ریب، خویندکاری به‌شی باخچه‌ی ساوايان/ دوامی ئیواران، له‌باره‌ی وۆرکشۆپه‌که‌یانه‌وه زانیاری زیاتر به‌ (نه‌وژین) ده‌دات و ده‌لێت: «ئامانجی ئێمه‌ پيشاندانى توانای خویندکاره‌کانی زانکۆکه‌یه، هه‌روه‌ها ده‌مانه‌وێت له‌م رێگه‌وه گفتوگۆی زانستی و په‌روه‌رده‌یی له‌ زانکۆدا په‌ره

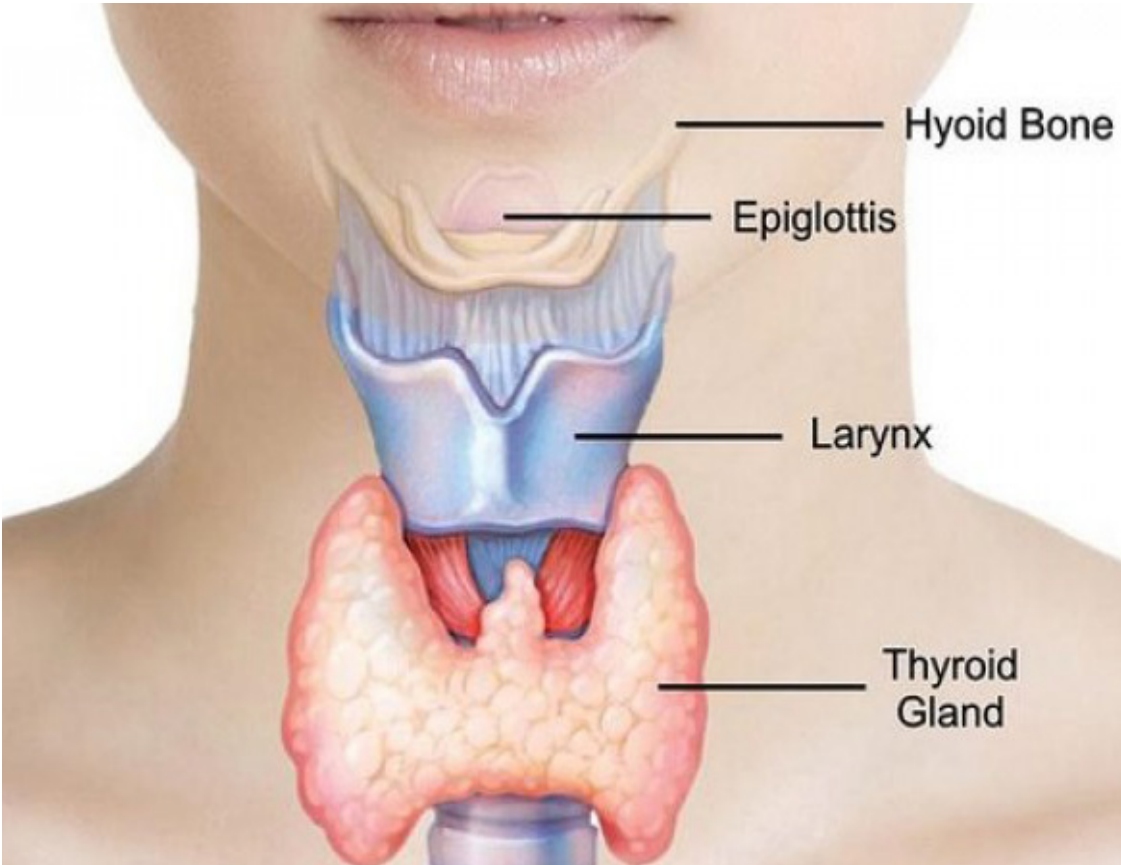
■ نووژین، ئاسیا حسین

له‌پێناو ده‌رخستنی توانای زانستی خویندکارانی زانکۆ و به‌ ئامانجی بێبه‌شه‌بونی زانکۆکه‌یان له‌ گفتوگۆی زانستی و ئه‌کادیمی، چوار کچه‌ خویندکاری زانکۆ وۆرکشۆپێکی زانستی ئه‌نجامده‌ده‌ن له‌ژێر ناوێشانى: «فاکته‌ره‌ کاریه‌ره‌کان له‌سه‌ر په‌روه‌رده‌کردنی منال».

(سیفانه غه‌ریب، شپۆه‌ محمه‌د، ئاسیا عه‌بدوللای و دلنیا به‌کر)، چوار کچه‌ خویندکاری زانکۆی گه‌رمیان و به‌شی باخچه‌ی ساوايان، که

«لەکاتی دوگیانیدا غودە گەورەتر دەبێت»

غودەى دەرەقى، ھۆکار و چارەسەرەکان



■ نەوژین، شەیمە عەدنان

غودە ئێو رژیئە شیۆه پەپولەییەیه کە دەکەوێتە بەشی پێشەوهی مل. ئێم رژیئە مۆرمۆنیک دەردەدات پێی دەوترێت (مۆرمۆنی ساینرۆکسین) کە دەرژێتە ناو خوێنەوه، لەناو خوێنیشدا دەست دەگرێت بەسەر زیندە چالاکیهکانی لەش دا، کەم دەردانی یان زیاد دەردانی مۆرمۆنەکە دەبێتە هۆی تێکچونی بارى ئاسایی لەش.

پروڤیسۆر(د.فاروق حەسەن فەرەج)، راویژکاری نەشتەرگەری و دکتۆرا

(بۆردی عەرەبی) و ھەفالی کۆلژیی نەشتەرگەری مەلکی بەریتانیا، بۆ (نەوژین) باس لە ھۆکارەکانی توشبون بەنەخۆشی غودە و چۆنیەتی دەستنیشان کردنی نەخۆشیەکە و چارەسەریەکان دەکات.

■ سەرەتا با بزانی نەخۆشی غودە چەند جۆری ھەیە؟ (غودەى کەم چالاک، غودەى زۆر چالاک «سام»، گرێی غودە و غودەى لیمفاوی) دیارترین جۆرەکانی غودەن. ھەریەکەیان نیشانە و شیوازی چارەسەری خۆی ھەیە، ئێو

۳. دوگیانی ھۆکاریکی دیکەیه، چونکە لەکاتی دوگیانیدا فرمانی غودە زیاد دەکات و غودە گەورەتر دەبێت لە قەبارەى ئاسایی خۆی. ۴. پیسبونی ژینگە ھۆکاریکە بۆ توشبون بە نەخۆشی غودە. ۵. ھەر ھەوکردنیک لە لەشدا دروست بێت کاردەکاتە سەر غودە، چونکە بەگری لەشی کەسەکە لاواز دەبێت. ۶. تیشک بەرکەوتن لە تەمەنی منالی دا، کاتییک منالەکە گەورە دەبێت، غودەکە گەورە دەبێت. ۷. خەفەت و دلەراوکی ھۆکاریکی تری دروستبونی نەخۆشی غودەیه. ۸. مادەى فلۆراید کە سودیکی زۆری بۆ ددان و پوک ھەیه، بەلام کاری غودە تێک دەدات. ۹. حەب و دەرمانی دل، ھەندیکیان کاریگەری لەسەر تێکچونی غودە ھەیه.

■ نیشانەکانی غودەى کەم چالاک و زۆر چالاک چین؟ نیشانەکانی غودەى کەم چالاک بریتین لە:

۱. وشکبونەوهی قژ و ھەلۆهرینی. ۲. ئێو خانمانەى ئێم نەخۆشیەیان ھەیه سوپی مانگانەیان ریکوپیک نیه. ۳. قەبزى یەکیکی دیکەیه لە نیشانەکانی ئێم نەخۆشیە. ۴. رێژەى چەوریەکان لە خویندا بەرز دەبێتەوہ. ۵. ئێو کەسانەى ئێم نەخۆشیەیان ھەیه ناتوانن زۆر وەرزش بکەن و ئیشتیھای خواردنیان نامینیت، بەلام کیشی لەشیان زیاد دەکات و بەردەوام بەدەست ئازاری ئیسکەکانیانەوہ دەنالێنن. ۶. تۆنى دەنگیان دەگۆرێت، چونکە ئێم رژیئە لەسەر بۆری ھەواى قورگە و ھەرگۆرانکاریەک لە قەبارەیاندا روبدات دەبێتە هۆی تێکچونی تۆنى دەنگ. ۷. دروستبونی ئازار لە ماسولکەکاندا. ۸. بەردەوام ھەست بە خەمۆکی

دەکەن. نیشانەکانی غودەى زۆرچالاکیش، بریتین لە: ۱. ھەلۆهرینی قژ. ۲. گۆپینی رەنگی پیست و وشکبونەوهی. ۳. تێکچونی سوپی مانگانە. ۴. ئێو کەسانەى ئێم نەخۆشیەیان ھەیه ئێوہ بەشیۆهیهکی بەرچاو پەستانی خوێنیان بەرز دەبێتەوہ. ۵. بەرزبونی رێژەى شەکرەى خوین. ۶. بەردەوام ھەست کردن بە برسیتی. ۷. بەشیۆهیهکی بەرچاو کیشی لەشیان دادەبەزێت. ۸. گۆپینی قەبارەى چاو و ھانتە دەرەوهی بۆپیشەوہ.

* چۆن چارەسەرى نەخۆشى غودە بکەین یان رێگاکانی خۆپاراستن چیه؟ ئێو کەسانەى ئێم نەخۆشیەیان ھەیه پیۆیستە رۆژانە وەرزش بکەن، ھەرۆھا خواردنی گۆشتی ماسی و دورکەوتنەوہ لە خواردنی لە قوتوناو و سورەوہکراو یان دورکەوتنەوہ لەو خواردنانەى کە رێژەى شەکرى زۆر تێدایه. پیۆیستیشە (کاھو، کەلەرم، قەرنابيت، تور، شیلم، بروکلى و تەرەتیزە) نەخورین، چونکە کاری غودە تەمەل دەکات، بەلام بکۆلێنرێن کاریگەرەکەى کەمتر دەبێتەوہ و ئاساییه بخورین. لەبەرانبەریشدا خواردنی ئێو خۆراکانەى کە مادەى ریشالى زۆر تێدایه. ھەرۆھا لە پاش شوشتنی دەم و ددان، بە (۲) پەرداخ ئاو غەپغەپە بکریت بۆ نەھێشتنەوهی مادەى فلۆراید بە ددانەوہ.

لەروى دەرونیشەوہ پیۆیستە کەسەکە دوربکەوێتەوہ لە خەفەت و دلەراوکی. ھەرۆک لەکاتی ھەست کردن بە نیشانەکانی نەخۆشیەکە پیۆیستە کەسەکە سەردانی پزیشکی پسپۆر بکات بۆ شیکاری خوین و وەرگرتنی چارەسەر.

لە پێناو تەندروستی منالەکەت ئاگات لەم 9 خالە بێت



■ نەوژین

منال بە بەردەوامی پیۆیستی بە گرنگیپێدان و چاودێری ھەیه، بەتایبەت لەروى تەندروستیوہ، بۆ ئێوہى بە شیۆهیهکی باش گەشەبکات و بە جەستە و دەرونیکی تەندروستەوہ پێیگات.

گۆشارى (حیاتک)ى عەرەبی، لە بابەتیکدا ئاماژەى بە ۹ خال داوہ کە گرنگە پەرورەدەکاران لە منالاندا رەچاوى بکەن، بەتایبەت لەروہ تەندروستییهکەیهوہ. خالەکانیش ئەمانەن:

۱. زو نوستن پیۆیستە ھەر لە منالیەوہ، تاکەکان رابھێنرێن بەوہى لەکاتیکی زوی شەو دا بخەون، ئێمەش بەھۆی ئێو سود و کاریگەرییە باشانەى ھەیتى بۆ جەستە، بەتایبەت بۆ تەمەنى منالی.

۲. جلوپەرگی گونچار پیۆیستە منال رابھێنرێت کەبەپێى کەشووہوا و وەرزەکان جلوپەرگ بپۆشیت، بەشیۆهیهک لە وەرزە ساردەکان دا جلی ئەستور و لە گەرمەکان دا جلی تەنک لەبەر بکات. ۳. دانیشتن لەبەردەم شاشە

پیۆیستە لێنەگەریت منالەکەت بۆ ماوہیەکی زۆر بە دیار تەماشاکردنی شاشەوہ بەسەر بیات، ئیتەر چ شاشەى تەلفزیۆن بێت یان ھى کۆمپیوتەر و تابلیت و مۆبايل و ئامێرە

ئەلیکترۆنیەکان، بەھۆی ئێو زیانانەى لە تیشکی ئێو ئامێرانەوہ بەر چاو و جەستەى منالەکە دەکەوێت. ۴. خواردن لە دەروہوى مال ھەولبەدە خواردن لە دەروہوى مال یاخود لەو شوینانەى کە جیگەى متمانەى تەواو نین، نەدەیت بە منالەکەت، چونکە ئێمە ئەگەرى توشبونى بەنەخۆشى زیاتر دەکات، سەربارى زیانە دورمەوداکانى.

۵. جگەرەکێشان بۆ ئێو دایک و باوکانەى کە جگەرە دەکێشن، دەبێت لەکاتی کێشانى جگەرەدا لەگەل منالەکانیان دا نەبن و لێیان دور بن، ئەویش بەھۆی ئێوہى ئێو دوکەلە تیکەلى ھەناسەدانى منالەکانیش دەبێت و زيانى زۆرى بۆیان دەبێت.

۶. ھەستیاری ھەندیک منال جۆریک ھەستیاری ھەیه بۆ ھەندیک جۆرى خواردن و میوہ، وەکو: (مۆز، توفەرەنگى و مانگۆ)، زۆرجار ئێم ھەستیاریہ وەکو پەلەى سەر پیست یان فرمێسک رشتن یاخود قورسیی لە ھەناسەدان و یان کۆکە و ھاوشیۆەکانى دەردەکەوێت. بۆیە پیۆیستە ئاگادارى ئێم بوارە بن.

۷. رەبۆ و شەکرە ھەندیک لە منالان توشى نەخۆشیەکانى رەبۆ و شەکرە دەبن، بۆ ئێمەش پیۆیستە دایکان و باوکان چاودێریەکی تایبەتیان بکەن، چاودێریەکەش کورت نابێتەوہ تەنھا بۆ مالەوہ، بەلکو

۸. ھەلامەت ھەلامەت یەکیکە لەنەخۆشیە بەربالۆھەکان کە توشى منال و گەورەش دەبێت، کاریگەرەکەشەى بەپێى جۆر و رادەى نەخۆشیەکە دەگۆرێت. ئێوہى گرنگە بۆ دایکان و باوکان، ئێوہیە کە ئاگادار بن لە جۆرى ھەلامەتەکە، بەشیۆهیهک ئەگەر ئاسان بو، ئێو لەمالەوہ چارەسەرى پیۆیستی

بۆ بکەن و ئاگایان لە تاي منالەکەیان بێت، خو ئەگەر جۆرەکە قورس بو، ئێوا پیۆیستە بیبەنە نەخۆشخانە و پزیشک بیبینیت. ۹. بەتەنیا جیھێشتنى منال ئاگاداریە کە منال بە تەنیا لەمالەوہ بەجێنەھێلێت، ئەویش بەھۆی ئێوہى نەوہکو کاریک بکات ببێتە ھۆکارى کارەسات و روداوى ناخۆش و دلتەزێن.

ژنان له پارلمان دا کۆتا و له حکومت دا پهراویز

له پۆسته ئیداری و حکومییهکان دا ژنان پشکیکی که میان بهردهکهویت



■ نەوزین

جگه له پارلمانی کوردستان، هیچ جومگهیهکی تری دهسهلات له ههڕیمی کوردستان دا نییه که رۆل و پێگهی ئهوتۆی تیدا به ژنان دراییت، ئهوهی له پارلمانی دا ههیه، به پشت بهستن به سیستهمیک کراوه که ناوی «کۆتا»یه.

له ههڕیمی کوردستاندا، ئهگهڕچی رێژهی ژنان زۆرجار وهها وێنا دهکریت که زیاتره له پیاوانه، بهلام ئههه هیچ کاری لهسهر ئهوه نهکردوه رۆلێک به ژنان بدریشت بهقهدهر ژمارهکیان بێت،

بهتایبهت له دهسهلات و ناوهندهکانی بپار دا. لهههڕیمی کوردستان دا و لهو سێ دهسهلاتهی که ههیه، تهها له یهکهمینیان دا که دهسهلاتی یاسادانانه، ژماره و رێژهی ژنان تارادهیهک بهرچاوه، ئهوه دو دهسهلاتهکهی تر (جێبهجێکردن و دادوهری)، رێژهی ژنان تیایدا یان ههڕ نییه یان زۆر کهمه. بهپێی ئهوه یاسایه که پارلمانی کوردستان دهڕیکردوه، پێویسته ٣٠٪ کورسیهکانی پارلمان به ژنان بدریشت، بهپشت بهستن به سیستهمیک که به «کۆتا» ناودهبریشت. لهمباریهوه، د. چۆمان ههردی،

مامۆستای زانکۆ و بهڕیوهبهری سهنتهری جێنهدر بۆ گهشهپێدان له زانکۆی ئهمهریکی له عێراق - سلێمانی، رهخنه له سیستهمی کۆتای ٣٠٪ی ئهگرێت بۆ ژنان و داوا دهکات لایهه سیاسیهکان رێگه بدن که ژنان له ههڕ سێ دهسهلاتهکهدا به قهبارهی خۆیان له کۆمهڵگادا بهرپرسیاریتیاان پێددریشت. د. چۆمان ههردی، له لێدوانێکییدا بۆ (دهنگی ئهمهریکا)، باسی لهوه کرد که «له پۆسته ئیداری و حکومییهکان دا ژنان پشکیکی کهمیان بهردهکهویت، له کاتییدا بپاری (٢٥١٣)ی ئهنجومهنی ئاسایشی تهتهوهیهکگرتوهکان جهخت

لهوه دهکاتهوه که ژنان دهبیشت بهشداریان له حکومرانی دا.» ئهگهڕچی پارلمانی کوردستان ئهوهی بۆ خۆی دیاریکردوه که ٣٠٪ی کورسیهکانی به ژنان بدات، بهلام هیچ دهزگا و دهسهلاتێکی تری بهههمان یاسا و بنهماوه پابهند نهکردوه، بهوهۆیهشهوه له دهسهلاتی جێبهجێکردن دا که حکومهته، تهها یهک وهزیری ژن ههیه، له ئهنجومهنی دادوهریش دا و لهکۆی پێکهاتهکانی دا، ژمارهی ژنان له پۆسته بالاکان دا، له نهچهکانی دهست تێناپه پ. له پۆستهکانی خوارهوی ئهم دو دهسهلاتهشدا، ژمارهی ژنان له پۆستهکان دا لهکهمی دا به پۆستهکانی

دارتاشهکهی نواندن



■ نەوزین، شاران بهرنجی

ژنیک بهقهده شاخیک بلند، پڕ له جوانی و لێهاتویی، مێژویهکی جوان و پڕ له هونهری ههیه، ئهم ژنەش کهسی دیکه نیه جگه له (بهدیعه دارتاش).

ناتوانی ناوی هونهری شانۆ له کوردستان

و بهتایبهت سلێمانی بێنیت و باس له (بهدیعه دارتاش) نهکهی، چونکه ئهوه یهکێکه له دیرینترین هونهرمهاندانی ئهکادیمی ئهوه بواره. (دارتاش) له سالێ ١٩٤٦ له گهڕهکی مهلهکهنی شارێ سلێمانی هاتۆته بون، دهڕچوی بهشی شانۆی ئهکادیمیای هونهره جوانهکانی بهغدايه له سالهکانی

١٩٧٢-١٩٧٣. بۆ ماوهی ٢٢ سال له پهیمانگای هونهره جوانهکانی شارێ سلێمانی مامۆستا بوه، چوارده سالان سهڕۆکی بهشی شانو بوه. له سالێ ٢٠٠٣ بهداوه له بهشی سهڕهڕشتیاری پهروهرده دا کار دهکات. لهبارهی چۆنیهتی خۆیندنی هونهر، (بهدیعه) ئاماژه بهوهدهکات که بهرێکهوت روی لهو بواره کردوه و سههرتا نهیزانیوه ئهم کۆلێژێ کارێ جیه، بهلام لهڕیگهی (م. ئیبراهیم جهلال)وه بهو بهشه ئاشنا بوه. ئهوهش دهگێڕێتهوه که هاتوهتهوه، باوکی بهوهۆیهی شیوعی بوه و بیری کراوه بوه، زۆر پشتیوانی کارهکهی کردوه و پێتوتوه «دهبیته دایکی میللهت»، بهلام کهسوکارهکهی تری تانهیان لێداوه و پێیان کهمبوه که لهو بهشه بخوینیت، چونکه ئهوکاته هونهر به عیبه و سوک تهماشاکراوه. باس لهوهشدهکات ئهوه و کچیکێ دیکهی کریستیان، تاکه دو کچی بهشهکهی خۆیان بون و خۆیندکارهکانی دیکه ههموی کۆر بون. (بهدیعه دارتاش) بهو تهمهنهوه هێشتا تههاپه و پڕۆسهی هاوسهرگهری ئهنجام نهداوه، دهريارهی ئهجمانهدانی پڕۆسهی هاوسهرگهریش دهلیت: «باوهرم به قیسمهت و نسیبه، به دهستی خۆم نهپوه، خۆشم لهو مرقانه نهپوم ههول و ههلهپهه بۆی ههییته، ئهگینا ئهوهندهی من لهگهڵ پیاواندا هاوڕێ بوم، لهگهڵ کچاندا وا نهپوم، بهلام پهشیمانیش نیم، ژیانی خۆم زۆر خۆشدهوێت.» ئهوه ئاماژهش بهوه دهکات که هونهر

یهکێک لههۆکارهکان بوه که نهچێته ناو پڕۆسهی هاوسهرگهریهوه «بهلی بێگومان هونهر هۆکار بو، بهلام هونهر بۆشایهکی گهورهشی له ژیاانم دا پڕ کردهوه.» ههڕ لهبارهی پهپوهندی سۆزداریهوه له ژیااندا، دهلیت: «هیچ گهنجیک نییه له ژیااندا که تموخی نهبیته له قوناغیکێ ژیااندا، منیش وهک خۆم دهگهوجیت خهلهک ههبویت تهمننای ئهوهم کردیته که بۆ یهک ببین، خهلهکیش ههپوه تهمننای کردوه که من بۆ ئهوه بيم، هی واش ههپوه پێی وتوم، من وتومه نا! خۆشم نازانم هۆکار چی بوه؟! که تهخهپوچم کرد ئهوهندهیان پێتوتم تۆ وایت و تۆ وایت غورێکم توش بوبو، خۆشم ههستم به جوانی خۆم نهدهکرد.» سهبارت به نازناوی (دارتاش) که کهی و چۆن ههلیگرتوه، دهلیت: «وشه دارتاشم لهلا زۆر پیرۆزه، به رهحمهت بیت بهپێوههرێکی ئافرهتمان ههپو له ئامادهیی کچانی سلێمانی، (ست درهخشانی شێخ حهفید)، من ناوم بهدیعه عهبدوللا حهسهنه، مامۆستایهکی تریش ناوی بهدیعه مهحوی بو، دروستیمان بو، ههردوکهان جێگهی ست درهخشان بوین، رۆژیکیان وتی: بهدیعه؟ ههردوکهان وتان: بهلی! وتی: بهدیعه دارتاش تۆ ئالیم، بهدیعه مهحوی دهلیم! لهوساوه نازناوی دارتاش بهسهرما بپا».

* سهراچه: ویکپییدا - چاوپێکهوتنی گروپی گولنار

دهربارهی نەوزین

نەوزین، رۆژنامهیهکی سهربهخۆی تاییهتیهته به پرسهکانی ژنان، مانگانه لهلایه رادیۆی دهنگ له گهرمیان بلاودهکریتهوه. یهکهم ژمارهی له ٢٦/١٢/٢٠١٦ دهڕچوه.

رادیۆی دهنگ، پڕۆژهیهکی میدیایی سهربهخۆیه له نارچهی گهرمیان، له (٢٠١٠)وه به پهخشی رادیۆیهکی لۆکالی دهستی پێکردوهو پاشان وێساییتیکێ داناه. رۆژنامهی (نەوزین) یهکێکه له چالاکیهکانی پڕۆژهی رادیۆی دهنگ به پالێشتی سندوقی نیشتمانی بۆ دیموکراسی (NED) ئهمهریکی. رۆژنامه نوسانی ئهم رۆژنامهیه، ژمارهیهک کچن کهپیشتر خولی راهبناانان لهلایه رادیۆی دهنگهوه بۆ ئهجمادراوهو زۆرینهیان پیشتر کاری رۆژنامهوانیان نهکردوه.

بۆ پهپوهندیکردن به رۆژنامهکهوه

تهلهفۆن: ٠٧٤٨٠٢٠٧٤٠٠

ئیمیل: nawzhinnewspaper@gmail.com

فیسبوک: nawzhinnewspaper

دهتوان لهمالپهپی رادیۆی دهنگ کۆپی ئیلیکترۆنی ژمارهکانی رۆژنامهکه ببینن

www.radiodang.org

خەمەكانمان بىيىن

بەشىك ئە كارە فۆتوگرافىيەكانى گروپى كچانى فۆتوگرافەر ئەگەرەمىيان



فۆتو: سازگار عەبدولپەھمان



فۆتو: ھاۋزىن مەمدى



فۆتو: دەشنى رۆستەمى



فۆتو: ئاسيا حسيىن



فۆتو: ئەفەين حەسەن